

Владимир НЕКЛЯЕВ:

«Разбудить чиновника!»

Кампания “Говори правду!” презентовала итоги 80 акций по решению проблем, волнующих население городов и деревень Беларусь. Было собрано около 55 тысяч подписей в 33 городах и местечках. Презентация прошла под Лидой, в которой вечером того же дня состоялись общественные слушания о строительстве завода горячего оцинкования металлоконструкций.

Почему именно здесь?

— Неслучайно мы выбрали для презентации именно это время и это место, — сказал лидер кампании Владимир Некляев. — То, что эти общественные слушания состоятся, уже демонстрирует хотя какую-то реакцию чиновников на требования народа.

При участии кампании “Говори правду!” в горисполкоме Лиды было передано 2900 подписей с требованием информировать общественность о строительстве завода и влиянии его на окружающую среду в соответствии с Орхусской конвенцией, ратифицированной Республикой Беларусь.

Поэтому сам факт этих слушаний уже является результатом, одним из многочисленных итогов работы локальных акций в белорусской глубинке.

— Мы делали акцент именно на глубинку, — подчеркивает Владимир Некляев, — потому что именно там народ особенно запуган и меньше всего верит в возможность перемен. И разбудить тамошних чиновников тяжелее, чем тех, кто в центре и на виду.

С конца марта кампанией “Говори правду!” проведено около 80 локальных акций по сбору подписей — 55.018 человек в разных регионах страны проголосовали за решение местных проблем. Вот как выглядит картина по областям:

Брестская — 10.798,
Витебская — 5067,
Гомельская — 5988,
Гродненская — 5764,
Минская — 15.724,
Могилевская — 11.677.

Большинство вопросов, которые волнуют людей, касаются сферы ЖКХ: асфальтирование дорог, улучшение качества воды, ремонт жилых помещений, строительство мостов и путепроводов, оборудование пляжей и стоянок, защита прав и свобод рабочих.

Вот лишь некоторые конкретные примеры.

Борисовский микрорайон “Дымки”:

собрано 7542 подписи за устранение проблемы подтопления.

На данный момент можно с уверенностью сказать, что чиновники всерьез “вспомнили” о своих обязанностях. Во-первых, они признали наличие собственной ошибки, которая привела к тому, что целый микрорайон заливает каждую весну. И финансирование исправления



этой ошибки планируется в госбюджете на ближайшее время.

Могилев: проложена Дорога Правды

Например, удалось довести до ума дорогу, ведущую к гаражному товариществу “Химволокно” в Могилеве. Долгое время она находилась в аварийном состоянии — сплошные ямы, выбоины, невеста куда пропавшие куски асфальта... Люди неоднократно обращались за помощью к руководству города и депутатам, однако все просьбы оставались без внимания, а планы реконструкции чисились только на бумаге.

Когда к делу подключились активисты кампании “Говори правду!”, дело свинулось с мертвой точки. Более 200 подписей были поданы в Могилевский городской и областной Совет депутатов, в том числе и депутат Сергея Пузевича, который также является и генеральным директором ОАО “Химволокно”. Через две недели парк был наведен.

— Пузевич, по-видимому,

решил: пусть лучше подправят дорогу, чем мы продолжим прямо у него под окнами агитировать людей за “Говори правду!”, — рассказывает региональный координатор кампании Сергей Лапутин. — Ведь мы всем раздавали соответствующую информацию о себе и обязанностях депутата, кому является Сергей Пузевич. И объяснили, что если он не отреагирует на собранные подписи, значит, обманет голосовавших за него людей. Народ, к слову, все равно не верил в успех этой затеи. Был даже такой комментарий: если все получится, то на столик, за которым собирались подписи, человек выставит ящик шампанского.

Знаете, как народ называет сегодня ту дорогу? Дорогой Правды!

Малорита: мини-рынок привели в порядок

17 июля активистами кампании было создано 35 подписей за обустройство мини-рынка в Малорите и 98 подписей за ас-

течие, что чиновники не заметили.

Малорита: мини-рынок привели в порядок

Ольга РИМАШЕВСКАЯ.

Но на линейку родителей не пустили

— Пузевич, по-видимому,

решил: пусть лучше подправят

дорогу, чем мы продолжим

прямо у него под окнами агитировать

людей за “Говори правду!”, —

рассказывает региональный координатор кампании Сергей Лапутин. — Ведь мы всем раздавали соответствующую информацию о себе и обязанностях депутата, кому является Сергей Пузевич. И объяснили, что если он не отреагирует на собранные подписи, значит, обманет голосовавших за него людей. Народ, к слову, все равно не верил в успех этой затеи. Был даже такой комментарий: если все получится, то на столик, за которым собирались подписи, человек выставит ящик шампанского.

Знаете, как народ называет сегодня ту дорогу? Дорогой Правды!

Малорита: мини-рынок привели в порядок

Ольга РИМАШЕВСКАЯ.

АФІЦЫЙНА

Перадвыбарная штодрасць

Заробкі дактароў і настаўнікаў выраслі на чверць

У Беларусі з 1 верасня 2010 года павышаны тарыфныя аклады асобым катэгорыям работнікам бяджутных арганізацый, паведамлі ю агенцтву “Інтэрфакс-Захад” у апараце Савета Міністраў.

Паводле пастановы ўрада, стаўкі педагогічнай работнікай павышаюцца ад 15% да 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактароў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

На 15% павышаюцца аклады работнікам устаноў сацыяльнага аблігоўвання і работнікамі ўстановаў адукацыі, якія забяспечваюць павышэнне кваліфікацыі і прападавальшчыкі кадраў, а таксама тарыфныя аклады дактороў павышаюцца на 25%.

<p

Счастье... в долг,

или Почему домик в деревне порой не радует сельчанина?



Даже невооруженным глазом видно, что зимой в таких домах человек не будет чувствовать себя уютно.

В последнее время наметилась тревожная тенденция — появляются новые дома в агрогородках. И это при том, что построены они за счет бюджетных средств и льготных кредитов.

Почему люди не рвутся в новые хороши?

Постаралась ответить на этот вопрос, использовав пример Ольги Малей из Слуцкого района. Являясь студенткой-заочницей, она два раза в год приезжает в столицу, на экзаменационные сессии. Обычно останавливается у меня, поскольку землячка. Теперь там, в Красниниках, считай, агрогородок: симпатичные дома, приличный Дом культуры, детсад, центр народных ремесел и прочее.

В прошлом году с мужем Николаем (он механик СПК "Беличич") и двумя маленькими детьми переехала в новый домике на новой улице. Правда, улицу эту спроектировали почему-то в отдалении от центральной усадьбы.

Спрашиваю: как живется в семейном гнездышке, устраивает ли домик с окнами в сад? (Всё 17 домов новой улицы выходят окнами в сад. Прямо как в песне...) Особой радости, однако, не

заметил в глазах Ольги. А слова ее и вовсе привели в уныние. Оказалось, что всю зиму в комнатах холода, детей приходится укладывать под пару-тройку одеял, да еще в верхней одежду. Чтобы, не дай Бог, не простыни. "Поставили такой отопительный котел, что топили не напасешься, и не понятно, в какие щели тепло уходит. В общем, холодным окнам в сад, а стоят 180 миллионов рублей. С настоящими зарплатами — у меня со всеми надбавками всего 360 тысяч получается — до выхода на пенсию не рассчитываемся. Да и вообще, вся наша улица оказалась как бы отрезанной от центра. Там и природный газ, и канализация, и садик рядом, и магазины. А мы вроде и на территории одного населенного пункта, но в же время — в отдалении, в стык с имеющимися коммуникациями. Прозрели, что называется. А ведь кто мешал сделать то же самое двумя годами ранее?..

Прошло время. В Красниниках запланирована еще одна улица с новыми домами. Но теперь, слава Богу, чиновники учили мнение местных жителей — дома будут строиться в непосредственной близости от центральной усадьбы, в стык с имеющимися коммуникациями. Прозрели, что называется. А ведь кто мешал сделать то же самое двумя годами ранее?..

Честно говоря, проблема давнишня и хорошо мне известная. Когда проектировалась новая улица, довелось даже подготовить по этому поводу публикацию. Было два варианта: или строить дома в продление центральной усадьбы, или развер-

нуть стройку на противоположном конце деревни, в старом саду. Жители и руководство СПК склонились к первому варианту. Убежали районное начальство прислушаться к их мнению. Но не дай Бог, не простыни. "Поставили такой отопительный котел, чтобы он завесит, укрепить, нужны годы. А молодым специалистам, приехавшим на работу в село, первоначально приходится жить, можно сказать, с одной зарплатой. Да и увеличевшаяся огород, собственная живность — не будет времени на работу в общественном секторе.

Что ни говорите, а в том, что в агрогородках пустуют дома, нужно серьезно разбираться. Проблема не такая простая, как кое-кому кажется. Кстати, только в Минской области на начало прошлого года насчитывалось 214 незаселенных домов стоимостью 31,7 миллиарда рублей. А сколько пустует сейчас? Судя по тому, что видят глаза, когда проезжаешь по районам, — не меньше.

Так, крыша над головой — это еще не все. Человеку должно быть комфортно в своем домике — чтобы и на голову не капало, и от холода не дрожал, и не перерывало за то, что зарплаты не хватает даже на топливо... Кстати, о зарплате. Это только Белорусское телевидение мо-

жет осчастливить всех сельчан высокими зарплатами. А в жизни далеко не так. В самых лучших, в самых передовых хозяйствах, может быть, и получают по миллионы-полтора, а вот моя землячка, как видите, не имеет и четырехсот тысяч.

Скажете: так у сельских жителей есть подсобные хозяйства. Чтобы они завесят, укрепить, нужны годы.

А молодым специалистам,

приехавшим на работу в село, первоначально приходится жить, можно сказать, с одной зарплатой. Да и увеличевшаяся огород, собственная живность — не будет времени на работу в общественном секторе.

Что ни говорите, а в том, что в агрогородках пустуют дома, нужно серьезно разбираться. Проблема не такая простая, как кое-кому кажется. Кстати, только в Минской области на начало прошлого года насчитывалось 214 незаселенных домов стоимостью 31,7 миллиарда рублей. А сколько пустует сейчас? Судя по тому, что видят глаза, когда проезжаешь по районам, — не меньше.

Георгий ЧИГИР.
Фото автора.

Парадак дnia пятай пазачар-
говай сесіі, якая пачненца 7 ве-
расня, зацвердзіны Саветам Га-
латы прадстаўнікоў. Чакалася,
што дэпутаты склікніць на
тэрміновы збор даля таго, каб
яны вызначылі дату правядзен-
ня прэзідэнцкіх выбараў. Але, як па-
ведаміла прэс-служба парламен-
та, пытанне аб прызначэнні даты
праздэнцкіх выбараў на парадак
дня не значыцца.

На сёняні ў парадак дnia сесіі

вызначацца толькі чатыры пытанні,

якія павінны разгледзець дэпута-
ты. Гэта практык закону "Аб ун-
сані дадаткаў і зменай у Падатко-
вы кодэкс РБ". "Аб унсанені дада-
такаў і зменай у Бюджэтныя ко-
дэкс РБ", "Аб дзяржаўнай пазабюджэтнага Фонду
сацыяльнай абароны насельніцтва
Міністэрства працы і сацыяльнай
абороны РБ на 2011 год" і "Аб ре-
спубліканскім бюджету на 2011
год". Аднак дапушні могучы
быць унесены ў любы момант. Дэ-
путаты проста чакаюць адмашкі.

Іногда я пользууюсь авто-
стопом. Чаще всего, когдада
быстро обернуться, например с
дачы в горад и обратно, так скажа-
ти, на лугу. Особенна в это
случае, когда прошлое зноніе
знає, что рискует. Удобству-
рившись, что опять разминулась
с общественным транспортом, и
постояв пару минут на остановке,
поднимая руку. Ну не могу
долго смотреть на проносящие-
ся мимо меня — без меня! — ав-
томобілі. Как легко они пре-
одолевают километры... А я. И
рука сразу сама тянется вверх.
Понимаю, что рискует, но...
"Верьте в свет, и будете детими
света". Верю. И сажусь в попут-
ку. Кстати, наши люди в общем
с готовностью останавливаются,
чтобы подбросить человека до
города. Такая взаимопомощь
еще мало где, думаю, в Европе
осталась. А у нас — есть.

Вот последний раз меня
подвозил грибник. За Логой-
ском он набрал ведро лисичек,
и, как только тронулись, воді-
тель сообщил об этом без вся-
кого предисловия. "А боровики
в этом году не выросли", — со-
общил он далее драматическим
голосом. Потом деликатно по-
интересовался, откуда я на всех
парах чмусь в столице нашей
родины. Узнав, что с дачи, очень
посоветовался овладеть самосто-
ятельным вождением. Неплохо-
бы. Но, с другой стороны, кап-
сулированная в салоне авто, я
пропущу столькі информации о
жизни и нравах соотечественни-
ков! Например, о том, что за "подвоз"
частник, как правило, денег не берет. Или же — мини-
мум. Вы удивлены? А вот лично
у меня такие наблюдения, такой
опыт. Представьте себе: кризис
(а когда у нас не кризис?), пада-
ние рубля и, казалось бы, неми-
нумое обесценивание нравов, а
люди, когда они люди, всегда
хотели и хотят иметь пусть ма-
лый, но повод, чтобы втайне
гордиться собой. Карт-бланши
про запас, так сказать. Чтобы
самому себе в какой-то момент
признаться, что хоть в разном
его можна упрекнуть, но в ме-
жности, крохобстве — уж
увольте. Теперь смешно и про-
тивно вспоминать, как в андро-
поскую пору в начале 1980-х
водителям запрещали брать в
дороге случайных попутчиков.
Устраивали облавы, подставы,
чтобы "прихучить" подлого ча-
стника. Чтобы, выходят, один
частный рубль не попадал в пла-
вой частный карман. Чтобы "не
нахились" люди на этой шо-
ферской копейчине. Кампания
продолжалась, помнится, целый
сезон. И ахнула вместе со все-
ми коммунистическими по воспи-
тианию "стерильного" советского
человека. Индивиду пытались
привить какие-то не свойственные,
выдуманные за книжным
столом качества — отказ от вы-
годы, от частной собственности.
Мне вот кажется, дайте людям
здравую экономическую систе-
му координат и законность, а
между собой граждане уж нала-
дят отношения. Кстати, тот же
"грибник", подбросивший меня
из Острицкого Города до Зеленого Луга, не взял ни руб-
ля. "Не надо", — сказал мужик
как-то очень по-человечески
просто. И даже повторил для
убедительности: — Не надо".

Или, например, в другой раз
(в другие разы, потому что слу-
чалось это неоднократно), про-
тагонист в аналогичной ситуации
купору, я слышала в ответ:
"Нет, это очень много. Доста-
точно половины". Что испытуешь
в момент, когда ближний
так благороден? Верю. Во все
человечество.

Конечно, одно дело — част-
ник, автомобилист-любитель,
другое — таксист. Иное положе-
ние, иные счеты. Там мы — по-
путники, здесь — клиенты. И в
сфере услуг, купившей иногда хо-
тят не заработать, а, что назы-
вается, урвать. Каждый из нас
сталкивался с недоданной сда-
чей, с "округленной" суммой.
Иногда этилишь, вступаешь в
пререкания, иногда смущаешь-
ся — стыдно за человека, кото-
рый ворует на глазах, за то, что
он мельчит, менят сея, гадит.
Но вот как будто специально,
чтобы убедить меня, что "такси-
сты тоже люди", недавно про-
изошел со мной такой случай.
Возвращаясь из дальних стран-
ствий, я на вокзале взяла таксо-
мотор. Было проходное утро.
Минск выглядел очень пусты-
нью. Он, к слову, всегда таким ка-
жется, когда бы в него ни вер-
нулся из других больших горо-
дов. Машины быстро довезла
меня до дома, в пути мы с води-
телем едва обменялись не-
сколькими фразами о погоде.
Пришло время расчета. Протя-
гивая купору — нет сдачи!
Довольно стандартная ситуация —
нет мелких денег ни у шоферов,
ни у меня. Я хмуро представ-
ляю, как сейчас придется воз-
вращаться от родного подъезда
в ближайший магазин, менять
деньги, и еще не факт, кстати,
что он открыты в восемь утра... А
так хочется в ванну, так хочется
кофе... И тут слышу практически
ангельское, то есть, как мне тог-
да показалось, неиземное пред-
ложение от водителя такси: "А
вы потом, когда у вас появ-
ятся мелкие деньги, верните
эту сумму мне на телефон". И дает
записку с фамилией и номером
своего мобильного: "Близнак.
106-90-66". Затем с вежливой
улыбкой прощается и уезжает.

От такого доверия, признаюсь, я онемела. Мы что, живе-
ем уже в раю? Откуда уверен-
ность в ближнем? Как можно
БАК верить людям? Но значит-
ко? Верю! Верю! На слово. И, ду-
маю, этот водитель не со мной
единственный был столь аристократич-
ски великодушен. И, уверена,
обмануть его никто не посмел. Потому что таким дове-
рием пренебрегают только
бобыльные люди, а это уже другой счет, другой разговор. Лицо
меня в то утро со своим поступком
как будто запограммировано:
что бы ни делала, пока не пришла
на почту и не послала нынешнему
столе как талисман. Хотя, в об-
щем-то, что необыкновенного
произошло? Мимолетная встре-
ча двух горожан, как это проис-
ходит, наших жизней сотнями.
Незнакомые люди в большом городе
ежедневно сталкиваются
с другом с другом разным поводом.
Контактируют, как сейчас говорят.
А потом расходятся и прятывают
таблетки от стресса или рассказы-
вают о необыкновенных историях о насто-
ящих, человеческих, добрых отно-
шениях.

Давно пошла в народ поэти-
ческая строка, что добро долж-
но быть с кулаками. Я позволю
себе ее укоротить: добро долж-
но просто быть. Оно само по се-
бе величайшая сила. И покоряет,
и обвороживает, а, что назы-
вается, урвать. Конечно, одно дело — ча-
стник, автомобилист-любитель,
другое — таксист. Иное положе-
ние, иные счеты. Там мы — по-
путники, здесь — клиенты. И в
сфере услуг, купившей иногда хо-
тят не заработать, а, что назы-
вается, урвать. Каждый из нас
сталкивался с недоданной сда-
чей, с "округленной" суммой.
Иногда этилишь, вступаешь в
пререкания, иногда смущаешь-
ся — стыдно за человека, кото-
рый ворует на глазах, за то, что
он мельчит, менят сея, гадит.
Но вот как будто специально,
чтобы убедить меня, что "такси-
сты тоже люди", недавно про-
изошел со мной такой случай.
Возвращаясь из дальних стран-
ствий, я на вокзале взяла таксо-
мотор. Было проходное утро.
Минск выглядел очень пусты-
нью. Он, к слову, всегда таким ка-
жется, когда бы в него ни вер-
нулся из других больших горо-
дов. Машины быстро довезла
меня до дома, в пути мы с води-
телем едва обменялись не-
сколькими фразами о погоде.
Пришло время расчета. Протя-
гивая купору — нет сдачи!
Довольно стандартная ситуация —
нет мелких денег ни у шоферов,
ни у меня. Я хмуро представ-
ляю, как сейчас придется воз-
вращаться от родного подъезда
в ближайший магазин, менять
деньги, и еще не факт, кстати,
что он открыты в восемь утра... А
так хочется в ванну, так хочется
кофе... И тут слышу практически
ангельское, то есть, как мне тог-
да показалось, неиземное пред-
ложение от водителя такси: "А
вы потом, когда у вас появ-
итесь мелкие деньги, верните
эту сумму мне на телефон". И дает
записку с фамилией и номером
своего мобильного: "Близнак.
106-90-66". Затем с вежливой
улыбкой прощается и уезжает.

Конечно, одно дело — ча-
стник, автомобилист-любитель,
другое — таксист. Иное положе-
ние, иные счеты. Там мы — по-
путники, здесь — клиенты. И в
сфере услуг, купившей иногда хо-
тят не заработать, а, что назы-
вается, урвать. Каждый из нас
сталкивался с недоданной сда-
чей, с "округленной" суммой.
Иногда этилишь, вступаешь в
пререкания, иногда смущаешь-
ся — стыдно за человека, кото-
рый ворует на глазах, за то, что
он мельчит, менят сея, гадит.
Но вот как будто специально,
чтобы убедить меня, что "такси-
сты тоже люди", недавно про-
изошел со мной такой случай.
Возвращаясь из дальних стран-
ствий, я на вокзале взяла таксо-
мотор. Было проходное утро.
Минск выглядел очень пусты-
нью. Он, к слову, всегда таким ка-
жется, когда бы в него ни вер-
нулся из других больших горо-
дов. Машины быстро довезла
меня до дома, в пути мы с води-
телем едва обменялись не-
сколькими фразами о погоде.
Пришло время расчета. Протя-
гивая купору — нет сдачи!
Довольно стандартная ситуация —
нет мелких денег ни у шоферов,
ни у меня. Я хмуро представ-
ляю, как сейчас придется воз-
вращаться от родного подъезда
в ближайший магазин, менять
деньги, и еще не факт, кстати,
что он открыты в восемь утра... А
так хочется в ванну, так хочется
кофе... И тут слышу практически
ангельское, то есть, как мне тог-
да показалось, неиземное пред-
ложение от водителя такси: "А
вы потом, когда у вас появ-
итесь мелкие деньги, верните
эту сумму мне на телефон". И дает
записку с фамилией и номером
своего мобильного: "Близнак.
106-90-66". Затем с вежливой
улыбкой прощается и уезжает.

Конечно, одно дело — ча-
стник, автомобилист-любитель,
другое — таксист. Иное положе-
ние, иные счеты. Там мы — по-
путники, здесь — клиенты. И в
сфере услуг, купившей иногда хо-
тят не заработать, а, что назы-
вается, урвать. Каждый из нас
сталкивался с недоданной сда-
чей, с "округленной" суммой.
Иногда этилишь, вступаешь в
пререкания, иногда смущаешь-
ся — стыдно за человека, кото-
рый ворует на глазах, за то, что
он мельчит, менят сея, гадит.
Но вот как будто специально,
чтобы убедить меня, что "такси-
сты тоже люди", недавно про-
изошел со

Чемпионат мира по танго

Он завершился в Буэнос-Айресе, его победителями в обеих номинациях (салонное и сценическое танго) стали танцовщики, представляющие Аргентину.

Аргентинец Диего Ортега и японка Чизуко Кувамото, выступившие в финале конкурса по сценическому танго, были признаны лучшими среди 22 пар из Аргентины, Колумбии, Японии, Южной Кореи, Чили и Венесуэлы. Они продемонстрировали оригинальную версию всемирно известного танца перед международным жюри и восемью тысячами зрителей в развлекательном центре "Луна-парк". Пары не только завоевали титул чемпионов мира, но и получила денежный приз в размере пяти тысяч долларов. Танцовщики также выиграли билеты в Мадрид и двухмесячный контракт на работу в Японии.

Гафта в финале салонного танго, в котором среди прочих участвовали танцовщики из России, США, Италии, Германии, Греции, победили аргентинцы Себастьян Ариэль и Мария Инес. Всего в Буэнос-Айресе выступили 405 пар из 18 стран мира.

Деловой обед в Белом доме

Лидеры Египта, Иордании, Израиля и Палестинской автономии приглашены президентом США провели совместный деловой обед в Белом доме. Биньямин Нетаньяху и Махмуд Аббас встретились лицом к лицу впервые. Затем они сели уже не за обеденный стол, а за стол переговоров в компании госсекретаря Хиллари Клинтон.

Цель переговоров — создание независимого палестинского государства, мирно сосуществующего по соседству с Государством Израиля.

В России впервые отметили окончание Второй мировой войны

Этот всероссийский праздник установлен в 2010 году, после того как президент РФ Дмитрий Медведев подписал федеральный закон, вносящий изменения в статью 11 закона "О днях воинской славы и памятных датах России".

2 сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии, и это стало последним событием Второй мировой войны. Во Владивостоке состоялась церемония захоронения камня на месте будущего музея истории Второй мировой войны. Победе во Второй мировой войне посвящена выставка "Вместе мы сильны" в Военно-медицинском музее города на Неве. В экспозиции представлено 100 предметов: инструменты, лекарственные препараты, архивные документы и пластины военного времени. Дань памяти героям Второй мировой войны отдаут участники открывшегося 4 сентября в Москве военно-музыкального фестиваля "Спасская башня".

Вторая мировая началась 1 сентября 1939 года с нападения гитлеровской Германии на Польшу. В ней участвовали десятки государств, кроме людские потери превысили 50 миллионов человек, из них почти 27 миллионов потерпели Японский Союз.

В Берлине стартовала IFA 2010

Крупнейшая в мире выставка потребительской электроники IFA 2010 в 50-й раз открыла двери в немецкой столице. 1200 компаний показывают свои новинки. В центре внимания — трехмерные телевизоры и планшетные компьютеры.

Меркель пожурила Януковича за ущемление свободы слова

Федеральный канцлер Германии Ангела Меркель рассказала, что провела "очень откровенную" беседу с президентом Украины Виктором Януковичем на тему свободы слова и развития демократии, сообщает УНИАН. Более того, Меркель рассказала, что они с Януковичем договорились продолжить "откровенный диалог по этому вопросу".

Скончался в результате голодовки против земельной политики Чавеса

Власти Венесуэлы забрали землю у фермера Франклина Брито в 2003 году в рамках программы правительства по распределению земли между бедняками. Речь идет о 24-х гектарах, на которых он выращивал юкку и абузусы. 49-летний Франклин Брито жаловался на то, что не получил компенсации за отобранные у него маленькие плантации.

Брито несколько раз объявлял голодовку, и последняя из них, от которой он умер, длилась почти пять месяцев.

**Марыян СЕРВАТКА,
Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол
Славацкай Рэспублікі ў Беларусі:**

**«Я мару, каб нашы народы
больш даведаліся
адзін пра аднаго...»**

1 верасня Славацкая Рэспубліка адзначыла вялікае дзяржаўнае свята — Дзень Канстытуцыі. Галоўны Закон краіны быў прыняты ў 1992 годзе.

ДЛЯ ДАВЕДКІ. Гісторию Славакіі можна падзяліць на чатыры перыяды. Першы перыяд — венгерская праўлада, другі — незалежнасць Славаччыны. Другі перыяд — венгерская праўлада, трэці — аўстрыйская, четвёрты — савецкая. Трэці перыяд — савецкая праўлада, чатырты — незалежнасць Славакіі.



Славакія стала нацыянальную і падзяліла сваю нацыянальную ідэнтыфікацыю. Гэтая пазыцыя спачатку выразна правілася ў перыяд палітычнай адлігі 1960-х гадоў, а потым непасрэдна пасля падзення ў 1989 годзе чахаславацкага таталітарнага рэжыму.

У 1968 годзе з'явіўся першы праект Славацкай нацыянальнай парламент, разумеючы падзялку на сібе Маціца і суполку славацкай інтэлігенцыі "Карані". У падтрымку закона аб мове Маціца арганізавала розныя мэропрыемствы і перад выбарами 1990 года ў грамадстве склалася такая атмасфера, што ніводны палітык дзеял не адважыўся ўхіліцца ад падтрымкі гэтага закона. У яго падтрымку падтрималі маршы, сходы, збор подпісіў і г. д. У выніку праект падтрымалі 82% грамадзян Славакіі.

У чэрвені 1990 года ўрадавая кааліцыя спачатку суправадзілася прыняціем закона і нават прапанавала свой варыянт. Так атрымалася, што на га-

блінгізм. Гэта добрая реч. Я чытаў артыкул аднаго расійскага даследчыка, які кажа, што калі існуе блінгізм, то заўсёды адна мова мае статус "A", а другая — статус "B". Вялікая "B" хутка стаце маленкай "B". Гэта небяспечна.

— Можа існаваць дзве моўе ў краіне?

— Тээрэтычна можа, але практична — не. Адна мова будзе афіцыйнай, а другая будзе як збоку, гэта значыць будзе неафіцыйнай.

Таму я вельмі абрэдаваўся, калі ўбачыў маленкі рэнесанс у Беларусі. Гэта заслуга вашай інтэлігэнцыі, патрыятычнай, вайсковых маstryакоў... Я ўбачыў у артыкулах, некаторых журналістай вельмі пазытыўнай тээндэнцыі вяртання беларускай мовы туды, дзе яна павінна быць. Інтэлігэнцыя адчувае, што гэта яшчэ можна зрабіць. Апроч таго, сітуацыя крыху лепшай, чым было гадоў дзесяць таму, калі было горшэ з картыстаннем беларускай мовай.

Я аптыміст і думаю, што беларусы не страцілі гэту каўшынасць. Выратаваць яе нельга з насоку. Вы не можаце сказаць, што заўтра ёсць будзе размаўляць па беларуску. Гэта траба рабіць паступова, без гвату. Траба рабіць праз адлуканы.

Калі я глядзеў старыя славацкія слоўнікі, на якіх не ўключылі ў парадак дні, нягледзеячы на шматдэйнны мітынг калі цэнтральная браціславскай плошчы, а потым і пратысты перад будынкам парламента.

Тое, чаго не хачу разумець парламент, разумею больша частка насельніцтва. Таму ў перыяд пагаршэння эканамічнай сітуацыі славакія засяродзілі свае намаганні на вырашэнні мажнай пытання і яго практичнага вырыкання.

Параца нацыянальная рух мела негатыўную наступствы для грамадства. Толькі Канстытуцыя Славацкай Рэспублікі 1 верасня 1992 года надала славацкай мове статус дзяржайнай. Гэта Канстытуцыя адзыграла разнаючы ролю ў працэсе фарміравання самастойнай славацкай дзяржаваўніцтва, які завяршыўся 1 студзеня 1993 года.

— У нас і гісторыя даволі падобная, напрыклад, XIX стагоддзе...

— XIX стагоддзе — вельмі цяжкі і складаны перыяд і ў гісторыі Беларусі, і ў гісторыі Славакіі. У нас таксама быў штрафы за карыстанне славацкай мовай. Было сказана, што славацкай мовы няма. Ёю нельга было бы карыстацца падчас на бажніцтваў у касцёле. Гэта была вельмі складаная сітуацыя...

— Сёння школьнікі, моладзь усведамляюць, на сколько важная цяперашняя Канстытуцыя?

— Каб гэта ўсведамлялася, трэба, каб старыша пакаленне пастаянна аб гэтым моладзь на гадава. Новая генерацыя атрымала ўсё гатоўсць. Ёй не давялося змагацца за дзяржайнай сітуацыяй.

Я мару, каб нашы народы больш даведаліся адзін пра аднаго. Славакія не маюць дастатковай інфармацыі пра складаную і цікавую гісторыю Беларусі. Наша амбасада імкнецца рабіць ёсць, каб нашы народы больш пазнавалі адзін аднаго. З гэтай мэтай мы спрымам развіццю турызму. У нас прыгожы горы, у нас прыгожы азёры. У нас добрае віно і піва, і запрашаема ўсіх беларусаў на відвідзенне Славацкай землі.

— Дзякую, спадар Пасол, за шырэйшыя слова. "Народная Воля" віншует вас і ўесь славацкі народ з вялікім дзяржавнымі святымі — Днём Канстытуцыі.

— А білінгвізм?

— Можна гаварыць пра

Любоў ЛУНЁВА.**СЛЫШАЛИ?****На «алкогольном чемпионате» в Сан-Франциско выбрали лучшую водку мира**

Лучшая водка в мире — и это официально признано — не российская и даже не полская, а английская, передает BBC. Производимая в графстве Херефордшир водка Chase обобщала 249 конкурентов на прошедшем недавно в Сан-Франциско мировом чемпионате крепких напитков, на котором были представлены лучшие сорта водки, в том числе из России и Польши.

Большинство из 30 судей-дегустаторов, всплесну пробовавших образцы продукции, выбрали английскую Chase, которую в отличие от других водок, изготовленных из алкогольных гигантами на огромных автоматизированных производствах, делают вручную, на ферме, да к тому же из картошки. Картофель растет тут же, на этой ферме; созревшие клубни собирают, добавляют в воду, ферментируют, а затем перегоняют и разливают по

**На велосипеды!**

Мэр Лондона Барыс Джонстан у кампаніі мадэлі Лэлі Брук ракламу праект Skyride.

5 верасня доступ да знакамітых мясцін брытанскай сталіцы будзе

З НАГОДЫ**Што высвеціў Міжнародны дзень зніклых?**

Ён адзначаны гэтымі днямі. У сувязі з датай у друку прыводзіліся шматлікі важныя факты.

Так, адзначаща ён пачаў з ініцыятывы Міжнароднага камітэта Чырвонага Крыжа, які звязаўся з Сусветнай супольнасцю з заклікам надаць сур'ёzonу ўзвагу адной з найбліжэй складаных гуманітарных праблем, якія ўзнікнулі пад час заброшеных канфліктў.

Традыцыйны адзначэння Дня зніклых без вестак 30 жніўня распачала на пачатку 80-х гадоў лацінаамерыканскай Федэрацыяй FEDEFAM.

Калі чалавек у сувязі з

законам сакратнае ўтрыманне не пад вартай, патрабуе паведамляць сваікам і адвакатам аб месццаходжанні затрыманых і прычынах іх затрымання.

Праблема гвалтоўных знікненняў агульная і ўсімі дзяржавамі. Рабочая група ААН, якая займаецца знікненнямі людзей, на сённяшні дэнзень зафіксавала амаль 46 тысяч зніклых у мірных умовах, на віні, як правіла, недамакратычных рэжымів. Паводле даных "Міжнароднай амністыі", у 30 краінах свету праквалянты організацыйны выкарыстоўваюць практику вынужданага выкрадання.

Дзякуючы намаганням прававарочных арганізацый, у 1992 годзе Генеральнай Асамблеяй ААН прынята дэкларация па гвалтоўных выкраданнях. Гвалтоўнае выкраданне было прызнаны злочынствам у кантактных шэрштках шэрагу краін свету. У снежні 2006 года Генеральная Асамблея прыняла Канвенцыю на імя Лашнікай Амерыкі, з 60-х гадоў выкарыстоўваючы агульны ўзораць выкрадання людзей.

Летам 2000 года бісеслед на землі аператара расійскага тэлеканала ГРТ Дэмітрыя Завадскага. Роднымі і бізкім дагэтуль нікога не вядома пра іх лёс. Хоць він вядома пра рапорт генерала Лапатыча на імя Навумава, у якім называюцца прычыны і смерці вядомых людзей. Рана ён позна, але яны панясуць сур'ёzonе пакаранне.

Сергей ИВАНОЎ.

Па цячэнні

Моцная паводка ў Бірме. Але многіх яна не напужала. Некаторыя літаральна пльывуть па цячэнні з філософским спакоем.

**ЛЮБОПЫТНО****55 лет назад
в Великобритании вышел
в свет первый экземпляр
Книги рекордов Гиннесса**

Буквально на некалькія месяцы эта книга стала настоящым бестселлером. А ведь мало кто знает, что

ЗЕМЛЯКІ

Марыя ШАРАПАВА:
«Уражанні ад Беларусі перапаўняюць і цяпер»

Пра гэта экс-першага ракетка свету Марыя Шарапава заявіла напрэдадні адкрыцца чэмпіянату ЗША US Open-2010, які стартаваў у Нью-Ёрку.

З Марыяй Шарапавай, пераможцай US Open-2006, звязаны галоўныя надзеі расійскай зборнай ў гэтым прэстыжным чэмпіянате.

У інтэрв'ю "Советскому спорту" Шарапава адзначае, што нават праз два месяцы пасля таго, як яна наведала радзіму башкую і дзядоў (канец чэрвеня — пачатак ліпеня), уражанні ад Беларусі не пакідаюць яе і заставаюць вельмі яркімі: "Уражанні да гэтага часу настолькі перапаўняюць, што сярод іх цяжка вылучыць неіхадаў... Ну, уявіць сабе, я ж не была там надзвычай дадун. Апошні раз ездзіла, калі мне было 10–12 гадоў. І ўсё прац такі час ізноў убачыла бабулю. Гэта, вядома, выдатна. Таксама я змагаюся пракантроліваць мое добрачынныя праекты. Гэта неперадавальнае адчуванне: ралтам убачыць, як тое, што твой забудавалася, з поспехам ахыяўляеца за шмат-шмат мільяў ад цябе".

Нагадаем, што ў Беларусі пасол



добраў волі Программы развіцця ААН Марыя Шарапава фінансава падтрыміла мэдыцынскую і адукацыйную добрачынную праекты.

Народжаная ў Сібіры ў сям'і чарноўскіх перасяленцаў спартыўная зорка лічыць радзіму сваіх башкую Гомельшчыны сваім уласным радзімай. Яна пераканаана, што ўслед за сацыяльнымі яна будзе ладзіць на башкуючыне спартыўныя праекты.

ПАМЯЦЬ

У Палацку Фонд міру збірае сродкі на помнік ахвярам фашизму

Палацкая гарадская арганізацыя Фонду міру распачала збор сродкаў на стварэнне мемарыялу на месцы масавых расстрэлаў.

На месцы, якое завецца "Урочышча Пісі", у гады Вялікай Айнайной былі расстрэланы дзесяткі тысяч венапаланочных і мірных жыхароў. Шматлікія крывіны называюць розныя лічбы — ад 40 да 150 тысячаў загінуўших.

У 1990-я гады тут зладзілі рас-

коткі, былі знайдзены парашкі больш за 38 тысяч расстрэльных. Семгаду тому ў Пісах пастаўілі мемарыяльны знак. У 2011 годзе запланавана адкрыць спарадкі мемарыяла на які і збіраюць сродкі. Ахвяравалі пакупъ толькі 20 мільёнаў, а патрабуеца каля 500 мільёнаў.

СЛЫШАЛИ?

Август побил все «жаркие» рекорды в истории метеонаблюдений

Уходящее лето оказалось самым жарким за всю историю многолетних инструментальных наблюдений за погодой в Беларуси.

Средняя температура составила 21 градус тепла и на 4,5 градуса превысила климатическую норму. В большинстве дней первой и второй декады месяца максимальная температура воздуха превышала +30 градусов, а во многих районах, в основном на востоке страны, она достигала +35 градусов и выше. Самая высокая температура была зарегистрирована 8 августа в Гомеле, когда столбик термометра достиг отметки +38,9 градуса. В этот же день температура воздуха в районе Гомельского аэропорта достигла +39,2 градуса.

Предыдущий рекорд температуры последнего летнего месяца составлял +38 градусов и был зарегистрирован 20 августа 1946 года.

Что касается осадков, то в среднем по стране их количество составило 85 мм, или 110% месячной нормы. При этом осадки по территории страны распределялись крайненеравномерно. Недобор осадков отмечался на юге — в частности, в Гомельской области, среднее количество осадков не превысило 53 мм, что соответствует 73% месячной нормы. В то же время в среднем по Витебской области выпало 112 мм осадков (144%).

В целом лето оказалось самым жарким за историю метеонаблюдений в Беларуси. Его средняя температура на 4 градуса превысила обычные значения. А вот осень заявила о своих правилах ненастем.

В историческом музее появится зал моды

Зал моды появится в Национальном историческом музее. Он будет находиться в здании по улице Фрунзе, 19. В настоящем времени там идет реконструкция.

Как сообщают "Минск-Новости", современная мода займет просторный зал, где можно будет проводить выставки. Постоянная экспозиция даст представление об истории белорусской моды начиная с советского времени. Однако среди экспонатов будет и одежда из коллекций дизайнеров Белорусского центра моды.

На 4-5 этажах зала будут выставлены экспозиции из коллекций белорусских дизайнеров, а также из коллекций зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстрироваться работы белорусских модельеров, а также коллекции зарубежных дизайнеров.

В зале будут демонстри

ПОНДЕЛЬНИК, 6 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.05, 08.10, 18.50, 00.45 "Зона Х".
07.30, 08.25, 11.50 "Деловая жизнь".
08.30 "Заступница Земли белорусской".
09.05 "Без ошейника".
Худ.фильм.
10.40 "Жизнь как жизнь".
11.35 "Off Stage Life".
12.10 "Варенка". Худ.фильм.
14.05 "Моя правда". Тина Канделаки. Док.фильм.
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.30 "Мельница моды-2010".
15.55 "Женить Казанову".
Сериал.
16.45 "Спальный район".
Сериал.
17.50 "Разлучница". Сериал.
19.25 "КЕНО".
19.30 "Арена".
19.55 "Варенка. Испытание любви". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.55 "Специальный репортаж".
22.10 "Тайна "ордена".
Худ.фильм.
00.00 "Герои-3". Сериал.
00.55 "День спорта".

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.05, 01.10 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.10 "Моя жена меня приворожила". Сериал.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.20, 01.25 "Новости спорта".
11.10 "Малахов +".
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".
13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Выбор".
22.10 "Остаться в живых".
Сериал.
23.25 "Спецрасследование".
00.25 "Елампия Романова. Следствие ведет дилетант".
Сериал.

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России".
09.25, 19.25 "Ефросинья".
Сериал.
10.20 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.15 "Вести".
11.25 "В огнедышащей лаве любви. Светлана Светличная".
Док.фильм.

НТВ-Беларусь

- 12.15 "Своя чужая сестра".
Худ.фильм.
13.50, 16.50, 18.50, 00.05 "Новости — Беларусь".
14.25 "О самом главном". Ток-шоу.
15.20 "Настоящая жизнь".
16.10 "Комната смеха".
17.15 "Кулагин и партнеры".
Сериал.
17.50 "Кармелита. Цыганская страсть". Сериал.
20.25 "Дыхи со мной". Сериал.
22.20 "Дворик". Сериал.
22.55 "Каменская". Сериал.
23.50 "Ничего личного".
00.35 "Дежурный по стране".
Михаил Жванецкий.

- 12.15 "Инферно". Худ.фильм.
13.50, 16.50, 18.50, 00.05 "Школа ремонта".
13.15 "Полюби меня снова".
Сериал.
14.15 "Доктор Дог". Мультсериал.
14.25 "Внеклассный час".
14.55 "Простые упражнения" с Юрием Афанасьевым".
15.35, 23.35 "Налетчики".
Сериал.
19.00 "Дайте жалобную книгу".
Худ.фильм.
20.45 "Кальханка".
21.05 "Белорусское "Времечко".
22.05 "Смерш". Худ.фильм.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 19.00 "Принцесса цирка". Сериал.
06.05 "Вместе".
07.05 "Союзники".
07.35 "Дедушка моей мечты".
Сериал.
08.05 "Наши соседи".
Сериал.
12.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
13.30 "Закон и порядок-3: отдел оперативных расследований". Сериал.
15.10 "Первая передача".
Автомобильная программа.
16.30 "Возвращение Мухтара".
Сериал.
19.35 "Морские дьяволы-4".
Сериал.
21.35 "Глухарь. Продолжение".
Сериал.
23.55 "Школа". Сериал.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.05 "Личный интерес".
10.40 "Богатая и любимая".
Сериал.
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 "Мачеха". Сериал.
13.50 "Большой город".
14.30 Концерт Михаила Задорнова.
15.35 "Звездный ринг".
16.50 "Репортёрские истории".
17.10 "Наше дело".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.25 "Мы из будущего".
Худ.фильм.
22.55 "Столичный футбол".
23.25 "Шаг вперед".
Худ.фильм.

Белсат

- 07.00, 17.00, 21.00, 23.30 "Аб'екты".
07.30 "Вагон".
07.40 "Кулинарные падарожкы Роберта Маклоповича".
08.05 "Побач з намі".
08.20 "Загадкі Мэрдака".
Серьял.
09.05 "Басанок па свеце".
09.30 "Бронзы жайнер Алёша".
Дак.фильм.
10.35, 17.30 "Талімніца крапасці шыфра". Серъял.
11.20 "Пасля канца свету".
Маст.фильм.
17.05 "Тры шалённы нулі".
Серьял.
18.20 Госць "Белсата". Галина Васько.
18.35 "Транзіт". Дак.фильм.
19.10 "Прэс-экспэрэс".
19.30 "Маўрыцы і Гаўранэн".
Мульсериял.
19.40 "Еўропа сёння".
20.10 "Блізкая гісторыя. іншы погляд. "Пасол Спасоўскі".
21.25 "Рэмара".
21.45 "Пасля канца свету".
Маст.фильм.

ЛАД

- 06.35, 17.30 "Женская лига".
07.00 "Ладное утро".
08.00, 14.40, 21.00 "Тэлебарометр".
08.05, 23.05 "Универ". Сериал.
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".
09.35, 18.00 "Любовь как любовь". Сериал.

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.30, 01.35 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериал.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 23.45, 01.50 "Новости спорта".
11.10 "Малахов +".
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".
13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Пусть говорят".
20.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Беларусь—

РТР-Беларусь

- 21.55 "Такова жизнь".
Худ.фильм.
00.00 "Герои-3".
Сериал.

07.00 "Утро России".
09.20, 19.25 "Ефросинья".
Сериал.
10.10 "Великие пророчицы. Ванга и Матрона". Дак.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.00 "Вести".
11.25 "В огнедышащей лаве любви. Светлана Светличная".
Док.фильм.

СРЕДА, 8 СЕНТЯБРЯ**Первый**

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 00.55 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.05, 08.10, 18.50, 00.45 "Зона Х".
07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь".
08.35 "Арена".
09.05, 19.55 "Варенка. Испытание любви".
Сериал.
09.55, 16.45 "Спальный район".
Сериал.
10.50, 17.50 "Разлучница".
Сериал.
11.40 "Чarter на Париж".
12.10 "Родные и близкие".
Худ.фильм.
14.05, 15.30 "Мельница моды-2010".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.55 "Женить Казанову".
Сериал.
19.35 "Сфера интересов".
20.00 "Варенка. Испытание любви".
Сериал.
20.00, 16.50 "Спальный район".
Сериал.
11.00, 17.50 "Разлучница".
Сериал.
12.10 "Свой — чужой". Сериал.
14.05 "Здоровье".
14.30 "Альманах путешествий".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.30 "Мельница моды-2010".
15.55 "Бухта страха". Сериал.
19.25 "Спортивный 5 из 36".
19.30 "КЕНО".
19.35 "Земельный вопрос".
21.00 "Панорама".
21.55 "Апостол". Сериал.

СТВ

- 23.00 "Без тормозов".
Худ.фильм.

06.35, 17.30 "Женская лига".
07.00 "Ладное утро".
08.00, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.20, 01.25 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериал.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.35, 01.40 "Новости спорта".
11.10 "Малахов +".
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".
13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Пусть говорят".
20.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Беларусь—

РТР-Беларусь

- 21.55 "Одерхимый". Сериал.
22.15 "Химик". Сериал.
23.40 "Среда обитания".
00.40 "Елампия Романова. Следствие ведет дилетант".
Сериал.

07.00 "Утро России".
09.20, 19.25 "Ефросинья".
Сериал.
10.10 "Человек, который изобрел телевизор". Дак.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.00 "Вести".
11.25, 17.15 "Кулагин и партнеры".
Сериал.
11.55, 20.25 "Дыши со мной".
Сериал.
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".
13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Пусть говорят".
20.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Беларусь—

НТВ-Беларусь

- 05.55 "НТВ утром".
08.45 "Следствие вели..." с Леонидом Каневским".
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 "Сегодня".
10.20 "Квартирный вопрос".
11.20 "Женский взгляд".
12.05 "УГРО". Сериал.
13.30 "Закон и порядок-3: Преступныі умыслы".
Сериал.
15.15 "Чрезвычайное происшествие. Расследование".
16.30 "Возвращение Мухтара".
Сериал.
19.35 "Морские дьяволы-4".
Сериал.
21.40 "Глухарь. Продолжение".
Сериал.
23.55 "Школа". Сериал.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.30, 01.25 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериал.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.35, 01.40 "Новости спорта".
11.10 "Малахов +".
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".
13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Пусть говорят".
20.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Беларусь—

ЧЕТВЕРГ, 9 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 01.10 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.05, 08.10, 18.50, 01.05 "Зона Х".
07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь".
08.35 "Земельный вопрос".
09.05, 19.55 "Варенка. Испытание любви". Сериял.
10.00, 16.50 "Спальный район". Сериял.
11.00, 17.55 "Разлучница". Сериял.
12.10 "Только вернись". Худ.ф.
13.50 "Фортification".
14.30 "Горячие точки".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.30 "Планета гольфа: ОАЭ".
15.55 "Бухта страха". Сериял.
19.25 "КЕНО".
19.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.55 "Актуальное интервью".
22.05 "Апостол". Сериял.
23.15 "Контрабандисты".
Худ.фильм.

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.20, 00.55 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 Жить здорово!".
10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.35, 01.10 "Новости спорта".
11.10 "Малахов +".
12.20 "Детективы".
13.10 "Контрольная закупка".

ПЯТНИЦА, 10 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 01.50 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.05, 08.10, 19.30 "Зона Х".
07.30, 11.50 "Деловая жизнь".
08.35 "Сфера интересов".
09.05 "Варенка. Испытание любви". Сериял.
09.55 "Спальный район". Сериял.
10.50, 18.05 "Разлучница".
11.40 "Актуальное интервью".
12.10 "Музыкальная интуиция".
14.05 "Off Stage Life".
14.20 "Храм памяти".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.30 "Ангелина". Док.фильм.
16.10 "Бухта страха". Сериял.
17.05 "Жизнь как жизнь".
19.25 "КЕНО".
19.55 "Варенка. Напекор судеб". Сериял.
21.00 "Панорама".
21.55 "Песня для Евровидения-2010".

СУББОТА, 11 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.50 "Особняки, где вершилась история". Док.сериал.
07.20 "Исанцы".
07.45 "День спорта".
07.55 "Доброе утро, Беларусь!".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.05 Слово Митрополита Филарета на день Усекновения главы Иоанна Предтечи".
09.15 "Здоровье".
09.45 "Человек против дикой природы". Док.сериал.
10.40 "Звездная жизнь".
11.40 "Off Stage Life".
12.10 "Белое солнце пустыни".
Худ.фильм.
13.45 "Неизвестная версия".
Док.фильм.
14.35 "Зона Х. Итоги недели".
15.10 "Новости региона".
15.30 "Вокруг планеты".
16.15 "В поисках истины".
17.10 "Специальный репортаж".
17.25 "Зима беларуская".
Вытоки".
17.55 "Ваше лото".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 08.15 Мультфильмы.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.05 "Арсенал".
09.35 "Оружие".
09.50 "Альманах путешествий".
10.15 "Повар на дому".
10.50, 19.15 "Off Stage Life".
11.05 "Неизвестная версия".
"Служебный роман". Док.фильм.
12.10 "Служебный роман".
Худ.фильм.
15.10 "Новости региона".
15.30 "Зима беларуская".
Скрыжавані".
15.55 "Астробой". Мультфильм.
17.30 Лига чемпионов УЕФА.
Видеоклип.
18.05 "Суперлото".
19.30 "Моя правда", "Елена Проклова". Док.фильм.
20.30 "Спортивный 5 из 36".
20.50 "КЕНО".
21.00 "В центре внимания".
22.05 "Ликвидация".
Сериал.

ОНТ

- 07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Моя прекрасная няня".
Сериал.

- 13.45 "Модный приговор".
14.50 "Понять. Простить".
15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины".
Сериал.
18.20 "Счастливы вместе".
Сериал.
19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым".
20.00 "Время".
21.05 "Одержимый". Сериял.
23.40 "Выбор +" с Сергеем Доровьевым".
00.10 "Евгения Романова. Следствие ведет дилетант".
Сериал.

- РТР-Беларусь**
07.00 "Утро России".
09.20, 19.25 "Ефросинья".
Сериал.
10.10 "Кризис. Предсказания пророка". Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.00 "Вести".
11.25, 17.15 "Кулагин и партнеры". Сериял.
11.55, 20.25 "Дышь со мной".
Сериал.
13.50, 16.50, 18.50, 23.50 "Новости Беларусь".
14.25 "О самом главном".
15.20 "Настоящая жизнь".
16.05 "Формула любви". Ток-шоу.
17.50 "Кармелита. Цыганская страсть". Сериял.
22.20 "Дворик". Сериял.
22.55 "Каменская". Сериял.
00.20 "Пеодинок". Док.фильм.

- НТВ-Беларусь**
05.55 "НТВ утром".
08.45 "Следствие вели..." с Леонидом Каневским".

- ЛАД**
06.35, 17.20 "Женская лига".
07.00 "Ладное утро".

- СТВ**

- 09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 "Сегодня".
10.20 "И снова здравствуйте!".
11.15 "Лучший город Земли".
12.05 "УГРО". Сериял.
13.30 "Закон и порядок-3: Отдел оперативных расследований". Сериял.
14.40 "Студенты-2". Сериял.
15.30 "Дальние родственники".
15.40, 17.30 "Званый ужин".
15.55 "Дышь со мной".
16.05 "Формула любви". Ток-шоу.
17.50 "Кармелита. Цыганская страсть". Сериял.
21.00 "Добрый вечер, малыш!".
22.55 "Автопанorama".
23.20 "Жаркий ноябрь". Сериял.

- Мир**

- 08.00, 21.15 "Тэлебарометр".
08.05, 23.20 "Универ". Сериял.
08.30, 16.20 "Час суда. Дела семейные".
09.30, 17.50 "Любовь как любовь". Сериял.
10.35, 22.20 "Смерш". Сериял.
11.45 "Битва экстрасенсов".
12.40 "Венера и Аполлон". Сериял.
13.30 "Полюби меня сноша".
Сериал.
14.25 "Доктор Дог". Мульти сериал.
14.40 "Внеклассный час".
14.50 "Простые упражнения" с Юрием Афанасьевым".
15.20, 00.20 "Налетчики".
Сериал.
18.55 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) — "Торпедо" (Нижний Новгород). Прямая трансляция (в первые — "Калыханка").
21.20 "Белорусское "Времечко".
23.50 "Время футбола".

- Белсат**

- 07.00, 17.00, 21.00, 23.25 "Аб'екты".
07.20 "На колах".
07.50 Европейский Саюз без скрэтча. "Малыя і сяроднія фірмы Еўрасаюза".
08.05 Господь "Белсата". Галіна Васько.
08.25 Без рэтуши. "Чарнобыльскі шлях прафесара Бандажаўскага".
08.45 "Панна. Прауда і хлусня пра злачынства". Дак.фильм.
09.25, 20.05 "Басанок на свеце".
09.50 "Гісторыя пад знакам Пагоні".
10.00 "Тры шалёныя нулы".
Сериал.
10.25 "Доктар Марцин". Серыял.
11.10 "Панна Ніхто". Маст.фільм.
11.30 "Вітання" с Аленой Каневской.
12.10 "Венера і Аполлон".
13.55 "Полюби меня сноша".
Сериал.
14.55 "Доктор Дог". Мульти сериал.
15.20 "Внеклассный час".
15.35, 00.00 "Налетчики".
Сериал.
16.30 "Новыя приключения скіпія". Серыял.
17.05 "100 хвінів вакацыяу".
Сериал.
17.35 "Застава". Маст.фільм.
19.10 "Паліванне на дзвіссы".
19.30 "Маўрыцы і Гаўранэк".
Мульти сериал.
19.40 Практэ "Будучыня".
20.30 "Хто ёсь кім? "Лідэркі".
21.25 "Эпартэр".
21.50 "Форум". Ток-шоу.
22.40 "Загадкі Мэрдака".
Сериал.

- СТВ**

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
01.00 "Дальние родственники".
01.40, 17.30 "Званый ужин".
01.55, 18.30 "Мачеха". Сериял.
13.50 "Фантастические истории".
14.40 "Студенты-2". Сериял.
15.30 "Дальние родственники".
15.40, 17.30 "Званый ужин".
15.55 "Дышь со мной".
16.05 "Формула любви". Ток-шоу.
17.50 "Кармелита. Цыганская страсть". Сериял.
21.00 "Добрый вечер, малыш!".
22.55 "Автопанorama".
23.20 "Жаркий ноябрь". Сериял.

- ЛД**

- Мир**

- 05.00, 17.05, 00.05 "Прогресс".
06.30 "Новые приключения скіпія". Серыял.

- Белсат**

ШОУ-БИЗНЕС

Белорусским артистам не хватает хороших менеджеров

Так считает серебряный призер "Евровидения-2008", известная певица Ани Лорак, которая на днях приняла участие в съемках музыкального проекта "Звездный ринг" телеканала СТВ.

Белсат**СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белсат****СТВ****ЛД****Мир****Белс**