ВИЗУАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

БИ-
ТЕКСТУАЛЬНОСТЬ И КИНЕМАТОГРАФ

ПРОПИЛЕИ

Минск 2003

УДК 791.43.01:008
ББК 85.37:71
Б 59

Рецензенты:
профессор Университета Олд Доминион
(Норфолк, США), д-р *Дана Хеллер;*
старший научный сотрудник Института философии РАН,
кандидат философских наук *Олег Аронсон*
(Москва, Россия)

Б 59 **Би-текстуальность** и кинематограф / Редактор, составитель сборника и автор вступительной статьи А. Усманова. – Мн.: Пропилеи, 2003. – 188 с.

ISBN 985-6329-40-X.

Серия представляет собой издание тематических сборников, включающих авторские тексты, уже опубликованные на русском языке, а также впервые переведенные. Теоретическим и концептуальным стержнем серии является проблема анализа отношений между видением, текстуальностью и социальной реальностью. Серия адресована студентам, преподавателям факультетов искусств, философии, культурологии, всем интересующимся проблемами современной визуальной культуры и способами ее осмысления.

УДК 791.43.01:008
ББК 85.37:71

ISBN 985-6329-40-X
© Оформление. Пропилеи, 2003