

*Ці ёсць у Беларусі
палітзняволеныя?*

ВЫИ.

жета, что от тренерской чехарды самой команде ничего хорошего ожидать не приходится. Что-то подобное мы наблюдали и в прошлом году. Результат известен — тогда белорусский "суперклуб" занял третье место "с хвоста".

ЧТО ТАМ, В УКРАИНЕ?

Юлия Тимошенко духовно готовится к выборам

Высший руководящий орган Народного Руха Украины (НРУ) предложил выдвинуть премьер-министра страны Юлию Тимошенко единственным кандидатом от национально-демократических партий и движений на президентских выборах, которые состоятся 17 января 2010 года. Руководящий орган старейшей украинской партии выдает соответствующую рекомендацию съезду НРУ, который пройдет 24 октября, отмечает "Интерфакс".

Между тем Юлия Тимошенко, не дожидаясь объявления о выборах, начала вести подготовку к ним. 17 октября она летала с частной поездкой в Иерусалим и пообщалась с группой "Тавом" на испытаниях, как президентская кампания, и самое главное — наведение порядка в стране после выборов", цитирует слова украинского премьера сайт радиостанции "Эхо Москвы".

А накануне Тимошенко посетила с рабочим визитом Ватикан, где она в течение полусуток общалась с Папой Римским Бенедиктом XVI, а во возвращении на родину встретилась с духовенством Тернопольской епархии Украинской греко-католической церкви.

Скандалы

Эксперты и политики уже сейчас называют главную особенность избирательной кампании. До дня голосования Украину ждут обилие черного пиара и слухов компромата. Так, летом штабы основных кандидатов вели борьбу с набравшим политический вес Арсением Яценюком — большинство грязных пиар-кампаний были направлены на его дискредитацию. В частности, в СМИ активно распространялись слухи о веревках корнях кандидата.

Осенью, когда Яценюк перестал представлять реальную угрозу лидерам, когда они переклосились на антитеррор в адрес друг друга. Пиком этой борьбы стал разразившийся в

начале октября сексуальный скандал. В нем оказались замешаны трое депутатов из Блока Юлии Тимошенко (БЮТ) — Виктор Ужолос, Сергей Терехин и Руслан Богдан. Их обвинили в сексуальных связях с малолетними детьми на основании опубликованных в интернете показаний пострадавших и их матерей, в которых депутаты обвиняются в педофилии. Примечательно, что дело о педофилии расследуют правоохранительные органы как с апреля этого года, но имена конкретных парламентариев почему-то всплыли именно сейчас. Так или иначе, но инциденты скандала добились своего — соратники госпоки Тимошенко теперь вынуждены доказывать общественности, что они не педофилы, замечает "Коммерсант".

В ответ депутат от Блока Тимошенко Сергей Собольев попросил телеканалу страны расследовать причастность лидера Партии регионов Виктора Януковича к избению и изнасилованию женщины много лет назад, когда он, как утверждают СМИ, был членом преступной группы, отмечает Euronews.net. Собольев потребовал, чтобы были представлены все факты, на которых основано расследование скандала вокруг лагеря "Артек". А также он возмущился, что по какой-то непонятной причине было остановлено расследование дела об изнасиловании женщины, по которому обвиняют Януковича.

На данный момент лидер Партии регионов считается фаворитом среди потенциальных кандидатов на пост главы государства. Премьер-министр Юлия Тимошенко уступает Януковичу, как показывают последние результаты опросов общественного мнения, примерно на 10%.

Она работает

В таких условиях главный лозунг Тимошенко: "Она работает". Они — мешают, подкупают, бездельничают, болтают и так далее, а она — как заведенная — трудится и трудится.

В мире кризис. Рада заблокирована, олигархи зажимают зарплату, президент ругается с соседями. Но есть Тимошенко. И пока она продолжает работать, все будет хорошо. Примерно такую идею хочет донести до сограждан штаб премьер-министра.

Около 300 тысяч долларов

Кандидатам в президенты предстоит собрать 2,5 млн гривен (около 300 тыс. долларов) в качестве залога, который будет внесен в Центризбирком. Залог вернут только тем кандидатам, которые выйдут во второй тур. Первым необходимым суммой собрал бывший министр обороны Анатолий Гриценко.

Подготовил к печати
Сергей ПЕТРОВ.

Слезы спикера

Спикер Верховной Рады, лидер "Народной партии" Владимир Литвин не смог сдержать слез, когда съезд сторонников практически единогласно выдвинул его в президенты Украины.

Как пишет "Украинская правда", сразу после объявления итогов голосования перед делегатами выступили молодые гимнасты под музыку Георгия Свиридова "Время, вперед!".



При этом дети держали плакат и желтые флаги с надписью "Время Литвина". После этого слово предоставили самому новоиспеченному кандидату. Остав за трибуной, он несколько минут не мог произнести ни слова, так как расстроено плакал. Соратники попытались подбодрить его аплодисментами, однако это помогло не сразу, еще несколько минут спикер Верховной Рады продолжал рыдать. Слезы прекратились только тогда, когда делегаты съезда устроили ему овацию: съезд Литвин взял себя в руки и начал выступление.

Гордон Браун: мы на пороге климатической катастрофы

Великобритании грозят катастрофы в виде наводнений, засух и периодов убийственной жары, если мировые лидеры не выработают соглашения о противодействии климатическим переменам, предупредил премьер-министр страны Гордон Браун. По его словам, осталось всего 50 дней, в течение которых участники подготовки декабрьского климатического саммита ООН в Копенгагене могут найти выход из тупика и спасти мир.

В Лондоне прошла встреча представителей 17 ведущих промышленных стран мира, ответственных за самые большие выбросы в атмосферу так называемых парниковых газов. На встрече британский лидер указал, что подготовка нового соглашения зашла в тупик.

Если соглашение не будет достигнуто, указал Браун, мир

окажется перед лицом новых конфликтов, вызванных климатической миграцией. Он предупредил, что к 2080 году дополнительно 1,8 млрд человек — примерно четверть нынешнего населения планеты — будут испытывать нехватку воды. "Если мы должны честно признать, что переговоры по достижению соглашения идут слишком медленно. Поэтому, на мой взгляд, лидеры стран мира должны непосредственно заняться этим вопросом и помочь вывести переговоры из тупика", — добавил он.

Не менее, добавил он, подписание соглашения в Копенгагене все еще возможно. "Мы должны честно признать тот факт, что переговоры по достижению соглашения идут слишком медленно. Поэтому, на мой взгляд, лидеры стран мира должны непосредственно заняться этим вопросом и помочь вывести переговоры из тупика", — добавил он.

ПАРАЛЛЕЛИ

Россия разрешила себе наносить превентивные ядерные удары. США себе такого не позволяют

Как известно, новая редакция военной доктрины Российской Федерации предусматривает возможность нанесения превентивного ядерного удара по агрессору в критических для на-

циональной безопасности ситуациях. Этот, можно сказать, сенсационный факт прокомментировал госсекретарь США Хиллари Клинтон. Отвечая на вопрос ра-

диостанции "Эхо Москвы", она заявила, что военной доктриной Соединенных Штатов Америки в отличие от новой российской нанесение превентивных ядерных ударов не предусмотрено.

КОММЕНТАРИЙ

Сила должна применяться только в целях самообороны

Применение силы, особенно ядерными державами, должно быть ограничено своего рода являтой Гитлера — "Не навреди". Сила должна применяться только в целях самообороны или при защите союзников. Это, кстати, предусматривает и устав ООН.

Даже в советское время ге-

ронткраты из Политбюро ЦК КПСС не заявляли о применении ядерного оружия, несмотря на холодную войну и противостояние США, — а сейчас-то в какой стати?

На мой взгляд, снижение барьера ядерного применения подвигает мир к большей неста-

бильности, непредсказуемости, а возможно, и к чему-то худшему.

Ариэль КОЭН, доктор политологии, ведущий эксперт Фонда "Наследие" по России, Евразии и международной энергетической безопасности.

Телефонные книги

У стенда австрийской компании Blackberty Mobilmedia на Франкфуртской книжной ярмарке несколько человек с серьезным видом неотрывно глядят на экраны своих сотовых телефонов.

Они заняты... чтением книг. Еще недавно сообщения о выпуске электронных книг (а уж тем более е-буксов для мобильных телефонов) вызвали лишь ироническую улыбку. Да и спрос на них был не особенно высок. Но ситуация меняется.

"Электронные книги уже стали самостоятельными медиа", — говорит в интервью Deutsche Welle менеджер Blackberty Mobilmedia Карстен Штурм. — Самый наглядный пример тому —

Япония. Там наступление электронных и мобильных книг уже не остановить. В списке бестселлеров такие книги занимают первые места. Такое же развитие наблюдается в Америке.

Около 300 наименований произведений классической и современной литературы, изданных в мобильном формате, предлагает Blackberty Mobilmedia на своем интернет-сайте: от коротких рассказов и эссе до объемных романов. Как же их загрузить?

"У Вас есть несколько вариантов", — поясняет Карстен Штурм. — Самая простая из них: вы находите в интернете или в какой-нибудь газете статью на интересующую вас книгу. Тут же посылаете SMS-сообщение и просите загрузить это издание на ваш мобильник (по такому же принципу, как вы заказываете компьютерные игры), и необходимая вам книга автоматически загружается на сотовый телефон".

Обаму поставили в очередь

Президенту Баруку Обаме сделана прививка от обычного сезонного гриппа. Еще ранее такую же вакцинацию прошел его жена Мишель и дочери: 11-летняя Малия и восьмилетняя Саша. Об этом сообщил официальный представитель Белого дома. По его словам, глава администрации с дочками теперь "будут ждать своей очереди" для прививки от гриппа A/H1N1, передает ИТАР-ТАСС.

У СОСЕДЕЙ

Сергей МИРОНОВ: Местное самоуправление должно стать авторитетным уровнем власти

В Совете Федерации России состоялось заседание Совета по местному самоуправлению на тему "Муниципальные кадры. Реализация положений Послания президента Российской Федерации Федеральному Собранию на 2009 год по повышению престижа и статуса представительных органов местного самоуправления, выборов лиц местного самоуправления и муниципальных служащих".

Прежде всего, подчеркнул спикер СФ, надо изменить отношение к местному уровню власти в общественном самосознании. Недоверие, подозрения в высокой степени коррупционности (28% россиян считают местные власти самыми коррумпированными) — все это результат не профессионального и не соответствующего требованиям времени кадрового состава муниципальных служащих. А низкий уровень доверия к местному управлению, самому близкому уровню власти для людей, — это серьезная проблема, отметил Сергей Миронов.

Первый этап вакцинации американцев от нового гриппа стартовал в начале текущего месяца. Согласно одобренным правительством инструкциям, прививка прежде всего должна быть сделана беременным женщинам, детям в возрасте от шести месяцев до двух лет, их родителям и няням, медработникам, лицам с хроническими заболеваниями и нарушенным иммунитетом.

В заседании приняли участие члены Совета Федерации, главы муниципальных образований Московской области, руководители ведущих вузов. Заместитель ректора Российской академии государственной службы при президенте РФ Игорь Барцыц заострил внимание на финансовых трудностях, с которыми сталкиваются муниципальные служащие. При самой минимальной бюджетной базе (малая часть налога на имущество и земельного налога) МСУ выполняют до 85% всех управленческих функций, необходимых гражданам. 98% муниципальных по данным статистики — дотационные, а бюджеты 68% сельских поселений дотационны более чем на половину.

В связи с этим очень большой проблемой участники дискуссии назвали уровень знаний 600 тысяч россиян, работающих в системе местного самоуправления. Председатель профильного Комитета СФ по вопросам местного самоуправления Степан Киричук считает, что знания муниципальных служащих должны быть комплексными и разноплановыми. Подготовку и обучение муниципальных кадров необходимо проводить по специальной системе, что должно повысить престиж и статус органов местного самоуправления.

Все предложения, высказанные участниками заседания, будут изучены в Совете Федерации и найдут свое отражение в работе законодателя, подчеркнул в завершение своего выступления председатель Совета Федерации Сергей Миронов.

С МЕСТА СОБЫТИЯ

Бирмингему за базар не стыдно

Сразу оговорюсь: слово "базар" Даль определяет как татарское и обозначающее торговлю на открытом месте. Далее у Даля в ассоциативном ряду со словом "базар" идут: крик, гам, шум, сдород, съезд народа для купли-продажи.

Европе слово "базар" неизвестно. У них торговлю на открытом месте исконно называют "рынок". Английский Бирмингем — один из немногих городов, где "Рыночная площадь" (Market place) вот уже 800 лет остается рыночной не только по названию, но и по содержанию.

Здесь, как и восемь веков назад, пять дней в неделю шумит-бурлит английский "базар". Сегодня торговые ряды Бирмингемского рынка напоминают Лигу

наций. Англичан по обе стороны прилавка давно потеснили китайцы, индусы, афро-азиаты, внося колорит восточного базара в интерьер европейского рынка. Ассортимент товаров и продуктов, соответственно, мультикультурный. От индийских платяных сари и афганской паранджи до байкерских кожаных курток и юбочек-танушек, от свиных окороков и фарши до кошерной баранины и китайских консервированных овощей, от товаров ботинков до табианских тобятеек, от английского тепличного огура до экзотических африканских фруктов-овощей, названия и способы приготовления которых большинство европейцев не знают по сей день.

В день празднования 800-летия рынка многие люди, не знаящие об этом славном событии, вышли из обычного современного автобуса на остановке "Рынок" и... попадали в средневековье. Старинными антикварами на подмостках рыночной площади была воссоздана картина средневековой рыночной молодости.

Продавцы нарядились в костюмы и платья XII века. Рядом с торговыми рядами кузнецы ковали мечи, плели колчуги и прочие аксессуары настоящих мужчин. Здесь же средневековые магические предсказатели будущего, снимали и наводили в зависимости от поколения клиента, порчу торговали приворотным зельем, эликсиром молодости. Рядом с магом-волшебником вел прием больных, выписывал рецепты средневековый лекарь. А подальше — чернышья лавка за умеренную плату оформлял желаемый чепелюбный, заверял договоры и контракты. Между торговыми рядами метались малыши-попсыльные в средневековых одеждах, а за порядком на рынке наблюдали... секьюрити еще тех времен — рыцари без страха и упрека, закованные в броню, вооруженные мечами и колющими.

Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями. Среди них — рыцарь без страха и упрека, закованный в броню, вооруженный мечами и колющими. Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями.

Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями. Среди них — рыцарь без страха и упрека, закованный в броню, вооруженный мечами и колющими. Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями.

Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями. Среди них — рыцарь без страха и упрека, закованный в броню, вооруженный мечами и колющими. Среди "страждущих" в "применении" рыцарей было немало. Многие из них были не просто рыцарями, а настоящими героями.



Лекарь, которого удивила белорусская студентка.

емной средневековой доктор случайно оказалась выпускница БГУ Елена Лидина. Заскучав как раз объяснял "пациентам" на-

значение орудий своего средневекового труда. Показывая баночку и лунку, доктор обратила к публике с вопросом: "Уга-

дайте, для чего в средние века доктора применяли вот эти банки?" И Лена детально рассказала, что такое эти "банки", для чего, при каких болезнях и как они применялись.

Откуда вы знаете? — изумился доктор. — Ведь этот метод лечения применялся сотни лет назад! Уж не из прошлого ли вы к нам пожаловали?

Не из прошлого, а из Беларуси, — торжественно заявила Лена. — И в моей стране такими "средневековыми" методами пользуются до сих пор!

В Британии лечебные "банки" можно увидеть разве что в музее или вот в таком театральном средневековье, которое в Бирмингеме длится 3 дня. Уже на этой неделе городской рынок вернется на круги своя, а в XII веке Мар наден костюм от Хью Босса, рыночная стража сложит оружие до следующего шоу, призраки средневековья вернутся в прошлое. И только старая церковь Святого Мартина колоссальным звоном напоминает Бирмингемскому рынку об ушедшем, но не потерянном времени...

Евгений СУЛЫГА, собственный корреспондент "Народной Воли" в Великобритании. Фото Елены ХОЛЛ.

Мар Бирмингема среди участников праздника.

Секьюрити средневековые и современные.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Уладзімір Карунас
супрацоўнічаў
з КДБ?

Суд Цэнтральнага раёна Мінска працягвае разглядаць крымінальную справу намесніка старшын Ліберальна-дэмакратычнай партыі Беларусі, дэпутата Мінскага гарсавета Уладзіміра Карунаса.

“Народная Воля” папрасіла ўдзельнічаць на адным з судовых пасяджэнняў і дазналася, што намеснік старшын ЛДП не толькі прызнаў сваю віну па адным з эпизодаў справы, але і меў стасункі з Камітэтам дзяржаўнай бяспекі.



Як паведамлялася, у 2007—2008 гадах Уладзімір Карунас атрымаў хабар ад трох грамадзян на агульную суму больш за 14,5 мільёна рублёў за наданне ім пашанцаваць памочніку дэпутата і выдачу адпаведных пасведчанняў.

У судзе Уладзімір Карунас паведамаў, што гэтыя грошы ішлі на ўтрыманне партыі. Магюль, спонсарская дэмагома не забараняе закона. Про гэта гаворылі паспелі і выдаткі ніяк не фіксаваліся.

Уладзімір Карунас таксама абвешчывае ў тым, што ў кра-
жывару — маі 2006 года ён разам з жонкай Мінска Васіліем Кур’янам падбуроваў члену са-
самі аднаго з былых членаў ЛДП да дачы хабару ў памеры 8 тысяч да-
дольнаму службовым асобам пра-
вазможнага арганізацыі суда. За грошы тыя былі былі абавязаны вы-
зваліць ад крымінальнай ад-
казнасці і спыніць крымінальную
справу ў адносінах да былых парты-
іі і членаў Карунаса. Атрыма-
ныя грошы яны завадалі.

Падчас судовага пасяджэння Карунас гаварыў, з гэтымі абвешчыванням, але адначасна, што збіраўся вярнуць грошы па-
цярпелым, як толькі набірае пра-
блемную суму. Таксама пасаду-
на зважыў, што грошы ён узяў толькі з-за таго, што яму было патрэбна аперацыя на вочы.

У працэсе судовага допыту Уладзімір Карунас прызнаў, што некалькі разоў дабраход-
на зважыўся з Камітэтам дзяр-
жаўнай бяспекі. Самы значны факт садзейнічаў з КДБ ад-
бываўся, калі Карунас, кажуць про-

Марыя МАЛЕВІЧ.

«Синие» миллионеры —
для журналистов, «красные» —
для несговорчивых граждан

Заместитель министра внутренних дел Беларуси Евгений ПОДУБЕНЬ сообщил: В ближай-
шее время на всех массовых ме-
роприятиях будут присутство-
вать пресс-офицеры для взаи-
модействия со СМИ. Они будут
одеты в синие световозвращаю-

щие жилеты. Кроме того, на ме-
роприятиях будут присутство-
вать сотрудники милиции в
красных световозвращающих
жилетах. Их задачей будет веде-
ние переговоров с гражданами,
которые не желают выполнять
законные требования властей.

ЭКСКЛЮЗИВ

«Могу быть и женой, и матерью, и артисткой!»

В преддверии большого сольного концерта Полины Смоловой во Дворце Республики “Народная Воля” встретилась с певицей и поговорила о светских львицах, разрешениях на выступле-
ние, усыновлении и, конечно, о любви.

“Наверное,
я огорчу своих
поклонников...”

— С чем было связано то,
что на довольно долгий срок
вы пропали из числа героинь
светской хроники?

— Нужно было либо светской
львице, либо артистке. Добы-
ться успеха и в том, и в другом
сложно. Мне ближе быть героиней
сцены. Потому что это моя
профессия, моя жизнь, которую
выбрала сама. Думаю, это важно
и нужно — мне и моим поклонни-
кам. Артист свободное время
должен тратить на улучшение
творчества. Он должен на время
пропадать, чтобы поработать над
своим материалом. А потом,
когда людям станет интересно,
что же он там “творит” — при-
ехать и показать.

— Ваш милый концерт в
Минске позиционировался как
“возвращение Полины Смоло-
вой”. Однако, приехав всего на
пару дней, вы вернулись в
Москву...

— Это было названо возвра-
щением, потому что работаю-то я
в Москве. Не скрываю того, что
теперь там моя работа, жизнь и
любовь. Наверное, я огорчу своих
поклонников, но пока мне лишь
пообещать возвращаться в Бела-
русь покаше. Впрочем, считаю, в
музыке территориальные рамки
роли не играют.

— В свое время одна из
наших заслуженная артистка по-
просила главу государства санк-
ционировать ее гастроли в стра-
ну по стране. Вы тоже с кем-то
соглашались свои выступле-



ния в регионах?

— Мне кажется, странной сама
мысль о том, что артист должен
просить у кого-то разрешения вы-

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

26—31
кастрычніка

МІНСК

Тэатры

Нацыянальны ака-
дэмічны Вялікі тэатр
оперы і балета

27 — “Трубадур”.
28, 29 — “Тщетная предостро-
жность”.
30 — “Иоланта”.
31 — “Жизель”.

Рэспубліканскі тэатр
беларускай драматыкі

27 — “Авечена песня”.
28 — “Чаika”.
29 — “Лявона”.
30 — “Сталца Эрэнд”.
31 — “Белы аялз з чорнымі
крыламі”.

Нацыянальны ака-
дэмічны драматычны
тэатр імя М.Горкага

27 — “Свободный брак”.
28 — “Ахотят-Шэ Его Ве-
личества”.
31 — “Бег”.

Тэатр-студыя
кінаакцёра

26 кастрычніка — “Поле бит-
вы”.
27 — “Последняя женщина се-
ньора Хуана”.
28, 29 — “Как выходит из люди,
тралынага камітэта ЛДП, арыст
Яўген Крханоўскі”.

Лідр партыі Сяргей Гаіду-
кевіч адмаўляўся раз-
маўляць з “Народнай Воляй”.
Яна заявіла, што не любіць і не
разумею “Народную Волю”, таму
ніякіх каментарыяў даваць не
будзе.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

Кропка ў справе намесніка
старшын Ліберальна-дэмакраты-
чнай партыі Беларусі, дэпутата
Мінскага гарсавета Уладзіміра
Карунаса яшчэ не пастаноўлена.
Мы надзеймі будзем назіраць за
тым, у якіх бок схіляецца пра-
вадзца.

29 — “Пепілі — Длінный Чу-
лок”.
30 — “Пінокіо”.
31 — “Волшебная лампа
Аладзіна”.

Беларускі дзяржаўны
маладзёжны тэатр

28 — “Продавец дождя”.

Тэатр-студыя імя Е.
Міроўча Беларускай
дзяржаўнай акадэміі
мастацтваў

27 — “Возвращение к про-
йденному...”.

28 — “Польская школа доку-
ментального кино”.

29 — “Эвридика”.

Новы драматычны тэ-
атр

26 — “Три поры и одна судь-
ба”.

27 — “Чай с вербеном”.

28 — “Женщина не запре-
тишь...”.

29 — “Лафонтен, или Белая
рубашка с черным воротником”.

Тэатр “Тэатральны
ковчег”

28 — “Восточный бриз”.

29 — “Сублимация любви”.

30 — “Загадочные вари-
ации”.

Брэст

Брэстскі акадэмічны
тэатр драмы

27 — “Вечер”.

28 — “Оборванная нить”.

29 — “Прымак”.

30 — “Смешные деньги”.

Брэстскі тэатр лялек

31 — “Маленькая фея”.

Віцебск

Нацыянальны ака-
дэмічны драматычны
тэатр імя Якуба Коласа

27 — “Ен. Яна. Акно. Нехо-
чик”.

28 — “Старомодная каме-
рда”.

30 — “О-ля-ля”.

Беларускі тэатр
“Лялька”

27 — “Язык раз пра Чыво-
ную Шапачку”.

28, 29 — “Войк і раз, два,
тры”.

30, 31 — “Космичная казка”.

Гродна

Гродзенскі абласны
драматычны тэатр

31 — “Графиня Шарден”.

ГОМЕЛЬ

Гомельскі дзяржаўны
тэатр лялек

31 — “Гусенок”.

Гарадскі эксперыменталь-
ны маладзёжны тэатр-студыя

27 — “Ужик с дураком”.

28 — “Красотка и семья”.

29, 30, 31 — “Не 13”.

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны
драматычны тэатр

28 — “Сильвия”, “Люти + Ка-
питан”.

29 — “Она в отпуску любви
и смерти”.

30 — “Только ОН вправе ме-
ня разбудить”.

31 — “Сказка о солдате”, “...
и вера”.

Канцэрты

Вялікая зала філар-
моніі

26 — Нацыянальны канцэр-
ты аркестра Беларусі.

27 — Джазавыя вечеры в
філармоніі.

28 — Канцэрт “Игорь Каше-
вич приглашает друзей”.

Клуб “Граффити”

26 — Рэп-гурт “Аудис Абеба”.

27 — Гурты “Разбитые Серца
Падана” і “Rockin’Jockey”.

Палац Рэспублікі

26 — Балет Алены Дукавай “То-
дес”.

28 — Аркестр Глены Мілера
пад кіраваннем Алены Салдана.

31 — Гурт “De-Phazz”.

Палац спорту

27 — Гурт “Scooter”.

Малая зала
імя Р.Шчырма

27 — Канцэрт “Музыкальная
гостиница”.

Рэстаран
“Яблоко”

28 — Джазавы вечар “Elite
Apple Jazz”.

Тэатр эстрады

28 — Эстрадная праграма
“За буйкі не запальваць”.

Клуб
“Белая Вежа”

29 — Гурт “Uma2rman”.

Палац культуры
прафсаюзаў

30 — Канцэрт Валентына
Гарфа.

СЛЫШАЛИ?

В Беларуси
запрещено
отмечать юбилей?

26 октября в Большом зале филармонии пройдет концерт На-
ционального концертного орк

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ОКТЯБРЯ

Первый

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
06.45, 07.45, 18.50, 00.50 "Зона Х".
07.30, 08.25, 11.50 "Деловая жизнь".
07.30 "В мире моторов".
09.10 "Nota Bene".
09.40 "Звездные танцы".
Женский сезон.
11.00, 17.30 "Не родился красивой".
12.10 "Приветик вадуге волонтерки".
14.05 "Жизнь как жизнь".
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.20 "Культурные люди".
16.30 "Здоровье".
16.30 "Сестры по крови".
18.20 "Прости меня".
18.30 "Арена".
19.55 "Отвечный ход".
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".
22.05 "Части тела".
Сериал.
23.10 "Инферно".
Худ. фильм.
00.55 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.55 "Новости".
06.05 "Наше утро".
09.10 "Контур".
10.10 "Делание планеты".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 00.05, 01.45 "Новости спорта".
11.10 "Реклама пауза".
12.00 "Малюхи".
13.10 "Понять. Простить".
13.40 "Модный приговор".
14.40 "Контрольная закупка".
15.15 "Евгения Романова. Следствие ведет дилетант".
Сериал.
16.15 "Ералаш".
16.45 "Битва титанов".
18.20 "Моя прекрасная няня".
Сериал.
18.55 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Войс".
22.00 "Братья вечер, мальш!".
Сериал.
20.25 "Очень русский дилетант".
Худ. фильм.
00.40 "Женаты... с детьми".
Сериал.
01.05 "Без ума от тебя".
Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 "Доброе утро, Россия!".
08.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
Сериал.
10.10 "Гениальный отшельник. Вечная мушкетер Шварца".
Док. фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25 "Утренняя почта".
11.55 "Дневной поздрав".
Худ. фильм.

13.35, 17.25 "Городок".
13.50, 16.50, 18.50, 23.45 "Новости — Беларусь".
14.00, 22.30 "Колдовская любовь".
Сериал.
15.10 "Песочный дождь".
Худ. фильм.
17.55 "Кармелита. Цыганская страсть".
Сериал.
20.30 "Исаев".
Сериал.
23.30 "Ничего личного".
23.55 "Вести".
00.15 "Мой серебряный шар".

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
06.05 "Сегодня утро".
08.40 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
09.10 "Кремлевская кухня".
10.20 "Средний класс".
11.15 "Кулинарный поединок".
12.10 "Следствие вели...".
13.30 "Возвращение Мухоморова".
Сериал.
18.20 "Прости меня".
18.30 "Арена".
19.55 "Отвечный ход".
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".
22.05 "Части тела".
Сериал.
23.10 "Инферно".
Худ. фильм.
00.55 "День спорта".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия новостей".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.05 "Пять историй".
10.40 "Ангел-хранитель".
Сериал.
11.45, 17.30 "Знаешь ужин".
12.40, 18.30 "Быльшая".
Сериал.
13.50 "Звездный ринг".
15.05 "Дальние родственники".
15.30 "Горючий дядя".
16.00 "Культурная жизнь".
16.50 "Я — путешественник".
17.10 "Наше дело".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
Сериал.
20.20 "Братья вечер, мальш!".
20.25 "Очень русский дилетант".
Худ. фильм.
23.00 "Спортивный футбол".
23.30 "Трогательное дело".
00.25 "Классические вечера на СТВ".

ЛАД

07.00 "Ладное утро, Россия!".
08.20, 23.55 "Юриши".
Сериал.
08.30, 17.40 "Час суда. Дела семейные".
09.05 "В этот день".
09.30, 18.00 "Любовь как любовь".
Сериал.
10.30 "Обстоятельства национальной охоты".
Худ. фильм.

ВТОРНИК, 27 ОКТЯБРЯ

Первый

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 00.50 "День спорта".
06.10, 07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
06.45, 07.45, 18.50, 00.45 "Зона Х".
07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь".
07.30 "Арена".
09.05, 19.55 "Застава Жилина".
Сериал.
09.55, 16.50 "Сестры по крови".
Сериал.
10.50, 17.50 "Не родился красивой".
Сериал.
11.40 "Специальный репортаж".
12.10 "Специальный репортаж".
Сериал.
13.10 "Вероника Марс-2".
Сериал.
14.05 "Отвечный ход".
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Невидимый фронт".
15.55 "Подруга банкира".
Сериал.
19.30 "Сфера интересов".

ОНТ

21.00 "Панорама".
21.50 "Части тела".
Сериал.
22.50 "Глаза змеи".
Худ. фильм.
Профилактика с 09.05 до 16.00 в Мостях.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.55 "Новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жди меня".
10.05 "Ералаш".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.40, 01.45 "Новости спорта".
11.10 "Один против всех".
12.00 "Малюхи".
13.10 "Понять. Простить".
13.40 "Модный приговор".
14.40 "Контрольная закупка".
15.15 "Евгения Романова. Следствие ведет дилетант".
Сериал.
16.15 "Монкстректор".
Сериал.
17.10 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым.
18.20 "Моя прекрасная няня".
Сериал.
18.55 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Что? Где? Когда?" в Беларуси.
Осенняя серия игр.
22.45 "Женаты... с детьми".
Сериал.
00.40 "Без ума от тебя".
Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 "Доброе утро, Россия!".
08.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
Сериал.
10.10 "Гениальный отшельник. Вечная мушкетер Шварца".
Док. фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25 "Утренняя почта".
11.55 "Дневной поздрав".
Худ. фильм.

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
06.05 "Сегодня утро".
08.40 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
09.10 "Кремлевская кухня".
10.20 "Средний класс".
11.15 "Кулинарный поединок".
12.10 "Следствие вели...".
13.30 "Возвращение Мухоморова".
Сериал.
18.20 "Прости меня".
18.30 "Арена".
19.55 "Отвечный ход".
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".
22.05 "Части тела".
Сериал.
23.10 "Инферно".
Худ. фильм.
00.55 "День спорта".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия новостей".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.05 "Пять историй".
10.40 "Ангел-хранитель".
Сериал.
11.45, 17.30 "Знаешь ужин".
12.40, 18.30 "Быльшая".
Сериал.
13.50 "Звездный ринг".
15.05 "Дальние родственники".
15.30 "Горючий дядя".
16.00 "Культурная жизнь".
16.50 "Я — путешественник".
17.10 "Наше дело".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
Сериал.
20.20 "Братья вечер, мальш!".
20.25 "Очень русский дилетант".
Худ. фильм.
23.00 "Спортивный футбол".
23.30 "Трогательное дело".
00.25 "Классические вечера на СТВ".

РТР-Беларусь

07.00 "Доброе утро, Россия!".
08.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
Сериал.
10.10 "Гениальный отшельник. Вечная мушкетер Шварца".
Док. фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25 "Утренняя почта".
11.55 "Дневной поздрав".
13.40 "Модный приговор".
14.40 "Контрольная закупка".

ПАМЯТЬ

Анатолий СЫС:

псеўдапэраок, літаратурны адступнік ці беларускі Месія?

26 кастрычніка споўнілася б 50 гадоў аднаму з найвыбітнейшых беларускіх паэтаў XX стагоддзя **Анатолію Сысу**. На жаль, вось ужо больш як чатыры гады яго няма сярод нас.

Мир

04.55 "Афиша".
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05 "Вместе".
06.05 "Тик-так".
06.20 "Мультифильм".
06.30, 07.45, 09.35, 10.50 "Удачная покупка".
06.40 "Новые приключения".
Сериал.
07.55 "Билет на сегодня".
08.05 "Легкая жизнь".
08.30 "Перекресток".
09.05 "Содружество. Live".
10.05 "Колдовская любовь".
Сериал.
11.05, 23.05 "Короли и капуста".
Худ. фильм.
13.05 "Приключения маленькой рыбки".
Мультсериал.
13.30 "Старшеклассники".
Сериал.
14.05 "Давай поженемся".
Сериал.
14.30 "Вкусный мир. Адыгейская кухня".
Сериал.
15.20 "Диалог со всем миром".
16.05, 03.50 "Адыоты любви".
Сериал.
17.05 "Охотники".
Сериал.
18.20 "Акценты".
18.30 "Слово за слово".
19.30 "Тайна Святого Креста".
Сериал.
21.20 "Мир спорта".
22.05 "Хит-экспресс".
01.05 "Кому — это правда".
01.45 "Девушка с жемчужной сережкой".
Худ. фильм.

«Беларусь мая — мая магіла!»

Эн піз Пазізі, як святое прысцяне...
Эн жыў у Пазізі, як храме...
Эн называў себе Іосым, бо абавязуе Слову...
І ў гэты гэта — Анатоль СЫС, паэт-растворы, паэт-апокаліпс, галерыя рэй ачынай літаратуры.
Пры жыцці ён сам вызначыў сваё месца ў беларускай паэзіі — паміж Янкам Куляшам і Максімам Багдановічам, называючы Купалу «белым па дэду, а Багдановіча — братам па крыві». Пасля ягонай смерці ўтварылася святая Тройца нацыянальнай літаратуры, амаль як у Бібілі: Айцец, Сын і Святы Дух беларускай Пазізі. Тры літаратур-

Свае беларускіх пісьменнікаў

сыбры і родныя паэта робіць усе магчымае, каб захаваць і ўвасабляць памяць аб Анатоліі Сысе. На ягонай малой радзіме ў вёсцы Гарошка пад Рэчыцкай чатыры гады запар ладзіцца свята Пазізі — «Дух — гэта, людзі, Я!». У мінулым годзе падчас свята на гарошкаўскіх могілках быў урочыста адкрыты помнік паэту, чью творчасць па праву называюць «жураўліным сэрцам» Беларусі.
Сёння на радзінным падворку Анатолія Сакоз беларускіх пісьменнікаў разам з кампаніяй «Будзьма беларусамі!» будзе ладзіцца свята Пазізі ў пяты раз. І яго будзе самым прастаўным у параўнанні з папярэднім. Сваё зноў прыняць удзел у свята далі А. Верніцкі, Г. Бураўкін, У. Івонкеў, Л. Дзяніс-Маскоў, А. Паўлюк, Б. Пятроў, М. Скоба, П. Зміцкеў, А. Камочкі, К. Камочка, У. Арлоў, В. Аскас, К. Герашанка, В. Цярэшчанка і многі іншыя вядомыя паэты і барды.
У праграме імпрэзы — укладанне кветак да надмагільнай помніцы, адкрыццё мемарыяльнай дошкі на роднай хаце Анатолія Сысы, а таксама пазычаныя чытанні і бардаўскі канцэрт на ягоным радзінным падворку. У межах свята адбудзецца прэзентацыя зборніка пазычкіх прысвечаных «Ягамосыя» і томкія выбраных твораў Анатолія Сысы «Аналіз». Гэта будзе і той, што паэту мы можам зрабіць для Пазізі ў краіне, у якой, па ягоным прызнанні, ён не мае Волі...

Дык хто ж ён, паэт Анатоль СЫС, паэт-апокаліпс, літаратурны адступнік, ці напярэдні беларускі Месія, наш пазычкі Іерусалім? Апошні хай выразваў, для себе сам, ухваляючы, як у сацыялізмі, у жыццёвую плынь ягонай Пазізі, каб прынасіць Агненію ягонай неспрытнай душы і даравалі яму нарэшце ўсё і ўсё, у ягонай роднай Беларусі, у якой заўсёды адзіны казачка, па тым, як да яго не здарыў казачка, не і ніколі!
Беларусь мая, мая магіла, з беларускай беларускай калі кажуць мне на смерць пашлава? Беларусь мая, мая магіла, ты ж адна ў мяне, як ёсць адна...

Эдуард АДНІ...

Лес сапраўдных твораў

— свідомое самаўкрыжаванне на літаратурнай Галгофе. На сваю пазычкі Галгофу Анатоль СЫС ужо ў 45 гадоў, ухвалючы сабе на плечы грахі так званыя нацыянальны «праведнікі», іспітваў зноў са фарыскай кніжы сёбро, мук на траўнае апастрофнае ўрачы ў сініну галандару ад літаратуры...
«Не хадзіце за мной!» — пакута на станаў ён на пах, адгаворы ад себе пазычкіх дэмаў і яго адступленні... Каб раней вярнуцца ў вобразе апосталаў-сабытыяў і правіць хмельную ішу ў бары Дома літаратуры, і былі сёрод іх свае Паўлі і Магдэны, свае Маркі і Яны, свае Іуды і Магдэны... І была ў яго свая мая Марія, якая ўраўнаважвала яго ў дэманічны падарок пакуты ад апа, але не здолела ўраўнаваж у дарослым жыцці ад пакару Пазізі: «Не пісаў бы ты, Толька, сваё гэтае вяршэ... Агульнае жыццё гэты лес, загубіў тваё жыццё...»
Так і сталася. Агаралі, але не загубілі... Зрабілі неспрытнае.
І ў самым сабе, паэт Анатоль СЫС, паэт-апокаліпс, літаратурны адступнік, ці напярэдні беларускі Месія, наш пазычкі Іерусалім? Апошні хай выразваў, для себе сам, ухваляючы, як у сацыялізмі, у жыццёвую плынь ягонай Пазізі, каб прынасіць Агненію ягонай неспрытнай душы і даравалі яму нарэшце ўсё і ўсё, у ягонай роднай Беларусі, у якой заўсёды адзіны казачка, па тым, як да яго не здарыў казачка, не і ніколі!
Беларусь мая, мая магіла, з беларускай беларускай калі кажуць мне на смерць пашлава? Беларусь мая, мая магіла, ты ж адна ў мяне, як ёсць адна...

«Беларусь мая — мая магіла!»

Эн піз Пазізі, як святое прысцяне...
Эн жыў у Пазізі, як храме...
Эн называў себе Іосым, бо абавязуе Слову...
І ў гэты гэта — Анатоль СЫС, паэт-растворы, паэт-апокаліпс, галерыя рэй ачынай літаратуры.
Пры жыцці ён сам вызначыў сваё месца ў беларускай паэзіі — паміж Янкам Куляшам і Максімам Багдановічам, называючы Купалу «белым па дэду, а Багдановіча — братам па крыві». Пасля ягонай смерці ўтварылася святая Тройца нацыянальнай літаратуры, амаль як у Бібілі: Айцец, Сын і Святы Дух беларускай Пазізі. Тры літаратур-

Эдуард АДНІ...

Лес сапраўдных твораў

— свідомое самаўкрыжаванне на літаратурнай Галгофе. На сваю пазычкі Галгофу Анатоль СЫС ужо ў 45 гадоў, ухвалючы сабе на плечы грахі так званыя нацыянальны «праведнікі», іспітваў зноў са фарыскай кніжы сёбро, мук на траўнае апастрофнае ўрачы ў сініну галандару ад літаратуры...
«Не хадзіце за мной!» — пакута на станаў ён на пах, адгаворы ад себе пазычкіх дэмаў і яго адступленні... Каб раней вярнуцца ў вобразе апосталаў-сабытыяў і правіць хмельную ішу ў бары Дома літаратуры, і былі сёрод іх свае Паўлі і Магдэны, свае Маркі і Яны, свае Іуды і Магдэны... І была ў яго свая мая Марія, якая ўраўнаважвала яго ў дэманічны падарок пакуты ад апа, але не здолела ўраўнаваж у дарослым жыцці ад пакару Пазізі: «Не пісаў бы ты, Толька, сваё гэтае вяршэ... Агульнае жыццё гэты лес, загубіў тваё жыццё...»
Так і сталася. Агаралі, але не загубілі... Зрабілі неспрытнае.
І ў самым сабе, паэт Анатоль СЫС, паэт-апокаліпс, літаратурны адступнік, ці напярэдні беларускі Месія, наш пазычкі Іерусалім? Апошні хай выразваў, для себе сам, ухваляючы, як у сацыялізмі, у жыццёвую плынь ягонай Пазізі, каб прынасіць Агненію ягонай неспрытнай душы і даравалі яму нарэшце ўсё і ўсё, у ягонай роднай Беларусі, у якой заўсёды адзіны казачка, па тым, як да яго не здарыў казачка, не і ніколі!
Беларусь мая, мая магіла, з беларускай беларускай калі кажуць мне на смерць пашлава? Беларусь мая, мая магіла, ты ж адна ў мяне, як ёсць адна...

«Беларусь мая — мая магіла!»

Эн піз Пазізі, як святое прысцяне...
Эн жыў у Пазізі, як храме...
Эн называў себе Іосым, бо абавязуе Слову...
І ў гэты гэта — Анатоль СЫС, паэт-растворы, паэт-апокаліпс, галерыя рэй ачынай літаратуры.
Пры жыцці ён сам вызначыў сваё месца ў беларускай паэзіі — паміж Янкам Куляшам і Максімам Багдановічам, называючы Купалу «белым па дэду, а Багдановіча — братам па крыві». Пасля ягонай смерці ўтварылася святая Тройца нацыянальнай літаратуры, амаль як у Бібілі: Айцец, Сын і Святы Дух беларускай Пазізі. Тры літаратур-

Эдуард АДНІ...

Лес сапраўдных твораў

— свідомое самаўкрыжаванне на літаратурнай Галгофе. На сваю пазычкі Галгофу Анатоль СЫС ужо ў 45 гадоў, ухвалючы сабе на плечы грахі так званыя нацыянальны «праведнікі», іспітваў зноў са фарыскай кніжы сёбро, мук на траўнае апастрофнае ўрачы ў сініну галандару ад літаратуры...
«Не хадзіце за мной!» — пакута на станаў ён на пах, адгаворы ад себе пазычкіх дэмаў і яго адступленні... Каб раней вярнуцца ў вобразе апосталаў-сабытыяў і правіць хмельную ішу ў бары Дома літаратуры, і былі сёрод іх свае Паўлі і Магдэны, свае Маркі і Яны, свае Іуды і Магдэны... І была ў яго свая мая Марія, якая ўраўнаважвала яго ў дэманічны падарок пакуты ад апа, але не здолела ўраўнаваж у дарослым жыцці ад пакару Пазізі: «Не пісаў бы ты, Толька, сваё гэтае вяршэ... Агульнае жыццё гэты лес, загубіў тваё жыццё...»
Так і сталася. Агаралі, але не загубілі... Зрабілі неспрытнае.
І ў самым сабе, паэт Анатоль СЫС, паэт-апокаліпс, літаратурны адступнік, ці напярэдні беларускі Месія, наш пазычкі Іерусалім? Апошні хай выразваў, для себе сам, ухваляючы, як у сацыялізмі, у жыццёвую плынь ягонай Пазізі, каб прынасіць Агненію ягонай неспрытнай душы і даравалі яму нарэшце ўсё і ўсё, у ягонай роднай Беларусі, у якой заўсёды адзіны казачка, па тым, як да яго не здарыў казачка, не і ніколі!
Беларусь мая, мая магіла, з беларускай беларускай калі кажуць мне на смерць пашлава? Беларусь мая, мая магіла, ты ж адна ў мяне, як ёсць адна...

«Беларусь мая — мая магіла!»

Эн піз Пазізі, як святое прысцяне...
Эн жыў у Пазізі, як храме...
Эн называў себе Іосым, бо абавязуе Слову...
І ў гэты гэта — Анатоль СЫС, паэт-растворы, паэт-апокаліпс, галерыя рэй ачынай літаратуры.
Пры жыцці ён сам вызначыў сваё месца ў беларускай паэзіі — паміж Янкам Куляшам і Максімам Багдановічам, называючы Купалу «белым па дэду, а Багдановіча — братам па крыві». Пасля ягонай смерці ўтварылася святая Тройца нацыянальнай літаратуры, амаль як у Бібілі: Айцец, Сын і Святы Дух беларускай Пазізі. Тры літаратур-

Эдуард АДНІ...

Лес сапраўдных твораў

— свідомое самаўкрыжаванне на літаратурнай Галгофе. На сваю пазычкі Галгофу Анатоль СЫС ужо ў 45 гадоў, ухвалючы сабе на плечы грахі так званыя нацыянальны «праведнікі», іспітваў зноў са фарыскай кніжы сёбро, мук на траўнае апастрофнае ўрачы ў сініну галандару ад літаратуры...
«Не хадзіце за мной!» — пакута на станаў ён на пах, адгаворы ад себе пазычкіх дэмаў і яго адступленні... Каб раней вярнуцца ў вобразе апосталаў-сабытыяў і правіць хмельную ішу ў бары Дома літаратуры, і былі сёрод іх свае Паўлі і Магдэны, свае Маркі і Яны, свае Іуды і Магдэны... І была ў яго свая мая Марія, якая ўраўнаважвала яго ў дэманічны падарок пакуты ад апа, але не здолела ўраўнаваж у дарослым жыцці ад пакару Пазізі: «Не пісаў бы ты, Толька, сваё гэтае вяршэ... Агульнае жыццё гэты лес, загубіў тваё жыццё...»
Так і сталася. Агаралі, але не загубілі... Зрабілі неспрытнае.
І ў самым сабе, паэт Анатоль СЫС, паэт-апокаліпс, літаратурны адступнік, ці напярэдні беларускі Месія, наш пазычкі Іерусалім? Апошні хай выразваў, для себе сам, ухваляючы, як у сацыялізмі, у жыццёвую плынь ягонай Пазізі, каб прынасіць Агненію ягонай неспрытнай душы і даравалі яму нарэшце ўсё і ўсё, у ягонай роднай Беларусі, у якой заўсёды адзіны казачка, па тым, як да яго не здарыў казачка, не і ніколі!
Беларусь мая, мая магіла, з беларускай беларускай калі кажуць мне на смерць пашлава? Беларусь мая, мая магіла, ты ж адна ў мяне, як ёсць адна...

«Беларусь мая — мая магіла!»

Эн піз Пазізі, як святое прысцяне...
Эн жыў у Пазізі, як храме...
Эн называў себе Іосым, бо абавязуе Слову...
І ў гэты гэта — Анатоль СЫС, паэт-растворы, паэт-апокаліпс, галерыя рэй ачынай літаратуры.
Пры жыцці ён сам вызначыў сваё месца ў беларускай паэзіі — паміж Янкам Куляшам і Максімам Багдановічам, называючы Купалу «белым па дэду, а Багдановіча — братам па крыві». Пасля ягонай смерці ўтварылася святая Тройца нацыянальнай літаратуры, амаль як у Бібілі: Айцец, Сын і Святы Дух беларускай Пазізі. Тры літаратур-

Эдуард АДНІ...

26. 10. 2007

ЧЕТВЕРГ, 29 ОКТАБРЯ

Первый

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 "Новости".
06.05, 01.20 "День спорта".
06.10, 07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь".
06.45, 07.45, 08.50, 01.15 "Зона Х".
07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь".
08.35 "Земельная история".
09.05, 19.55 "Застава Жилина".
10.00, 16.50 "Сестры по крови".
10.50, 17.50 "Не родись красивой".
11.40 "Земля белорусская".
12.10 "Звездный крейсер "Галатика".
13.10 "Вероника Марс-2".
14.05 "Собственная персона".
14.30 "Колас. Купала. Тайны биографии".
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.55 "Невидимый фронт".
16.55 "Полура банкира".
18.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.50 "Части тела".
22.55 "Эпоха".
23.25 "Главный калибр".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.25, 01.45 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 "Рыцарь".
10.05, 21.05 "Адмирал".

РТР-Беларусь

07.00 "Доброе утро, Россия".
09.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
10.10 "Гуд бай, Америка. Композитор Заципен".
10.40, 17.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25, 20.30 "Исаев".
13.05, 17.25 "Городок".
13.30, 16.50, 18.50, 23.30 "Новости — Беларусь".
14.20, 22.30 "Колдовская любовь".
15.10 "Срочно в номер-2".
17.55 "Кармелита. Цыганская страсть".
20.00 "Человек из жинки. Евгений Примоков".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

СТВ

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.00, 22.30 "24 часа".
06.05 "Сегодня утром".
08.00 "Борьба за собственность".
09.10 "И снова здравствуйте!".
10.20 "Средний класс".
11.10 "Женский взгляд".
11.50 "Чрезвычайное происшествие. Расследование".
12.10, 19.40 "Улицы разбитых фонарей-9".
13.30 "Возвращение Мухомара-2".
15.35, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Литерный, 4".
21.50 "Час Волкова".
23.25 "Главный герой" представляет.
00.15 "Поздний разговор".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
09.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Добро пожаловать".
10.20, 23.55 "Специал".
10.00 "Пять историй".
11.40 "Ангел-хранитель".
13.30 "Дальние родственники".
14.15, 17.30 "Заный укин".
14.40, 18.30 "Бышара".
22.30 "Частные истории".
14.40 "Гадкий утенок".
15.30, 20.55 "Мертвый, живой, опасный".
16.50 "Здравствуй, доктор!".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.00, 22.30 "24 часа".
06.05 "Сегодня".
08.05 "Сегодня утром".
08.35 "Повара и повара".
09.05 "Москва — ялта. Транзит".
10.20 "Средний класс".
11.50 "Главный герой" представляет.
12.10 "Улицы разбитых фонарей-9".
13.30 "Возвращение Мухомара-2".
15.35, 18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Литерный, 4".
21.50 "Шпили-2".
23.35 "Крилическая масса".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
09.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Добро пожаловать".
10.20, 23.55 "Специал".
10.00 "Пять историй".
11.40 "Ангел-хранитель".
13.30 "Дальние родственники".
14.15, 17.30 "Заный укин".
14.40, 18.30 "Бышара".
22.30 "Частные истории".
14.40 "Гадкий утенок".
15.30, 20.55 "Мертвый, живой, опасный".
16.50 "Здравствуй, доктор!".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
09.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Добро пожаловать".
10.20, 23.55 "Специал".
10.00 "Пять историй".
11.40 "Ангел-хранитель".
13.30 "Дальние родственники".
14.15, 17.30 "Заный укин".
14.40, 18.30 "Бышара".
22.30 "Частные истории".
14.40 "Гадкий утенок".
15.30, 20.55 "Мертвый, живой, опасный".
16.50 "Здравствуй, доктор!".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.00, 22.30 "24 часа".
06.05 "Сегодня".
08.05 "Сегодня утром".
08.35 "Повара и повара".
09.05 "Москва — ялта. Транзит".
10.20 "Средний класс".
11.50 "Главный герой" представляет.
12.10 "Улицы разбитых фонарей-9".
13.30 "Возвращение Мухомара-2".
15.35, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Литерный, 4".
21.50 "Час Волкова".
23.25 "Главный герой" представляет.
00.15 "Поздний разговор".

РТР-Беларусь

07.00 "Доброе утро, Россия".
09.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
10.10 "Гуд бай, Америка. Композитор Заципен".
10.40, 17.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25, 20.30 "Исаев".
13.05, 17.25 "Городок".
13.30, 16.50, 18.50, 23.30 "Новости — Беларусь".
14.20, 22.30 "Колдовская любовь".
15.10 "Срочно в номер-2".
17.55 "Кармелита. Цыганская страсть".
20.00 "Человек из жинки. Евгений Примоков".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 НОЯБРЯ

Первый

07.25 "Планета сокровищ".
08.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.05 "Арсенал".
09.35 "Оружие".
09.50 "Альманах путешествий".
10.15 "Кулинарные тайны".
10.35 "Хочу знать".
11.30 "Nota bene".
12.10 "Военно-полевой роман".
13.00 "Самурай на колясках".
13.55 "Самурай на колясках".
14.35 "Новости региона".
14.55 "Формула-1".
15.55 "Невидимый фронт".
16.55 "Полура банкира".
18.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.50 "Части тела".
22.55 "Эпоха".
23.25 "Главный калибр".

ОНТ

07.00 "Доброе утро, Россия".
09.20, 19.30 "Однажды будет любовь".
10.10 "Гуд бай, Америка. Композитор Заципен".
10.40, 17.00, 14.00, 17.00, 19.00 "Вести".
11.25, 20.30 "Исаев".
13.05, 17.25 "Городок".
13.30, 16.50, 18.50, 23.30 "Новости — Беларусь".
14.20, 22.30 "Колдовская любовь".
15.10 "Срочно в номер-2".
17.55 "Кармелита. Цыганская страсть".
20.00 "Человек из жинки. Евгений Примоков".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
09.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Добро пожаловать".
10.20, 23.55 "Специал".
10.00 "Пять историй".
11.40 "Ангел-хранитель".
13.30 "Дальние родственники".
14.15, 17.30 "Заный укин".
14.40, 18.30 "Бышара".
22.30 "Частные истории".
14.40 "Гадкий утенок".
15.30, 20.55 "Мертвый, живой, опасный".
16.50 "Здравствуй, доктор!".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш".

НТВ-Беларусь

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.00, 22.30 "24 часа".
06.05 "Сегодня".
08.05 "Сегодня утром".
08.35 "Повара и повара".
09.05 "Москва — ялта. Транзит".
10.20 "Средний класс".
11.50 "Главный герой" представляет.
12.10 "Улицы разбитых фонарей-9".
13.30 "Возвращение Мухомара-2".
15.35, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Литерный, 4".
21.50 "Час Волкова".
23.25 "Главный герой" представляет.
00.15 "Поздний разговор".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00, 23.05 "Миржизнь".
08.30, 16.55 "Час суда. Дела семейные".
09.30 "В этот день".
09.55, 18.00 "Любовь как любовь".
11.05, 23.05 "Миржизнь".
13.05 "Приключения маленькой рыбки".
13.30 "Старшеклассники".
13.50, 02.50 "Слово за слово".
20.30 "Здесь был я".
21.20 "Живая история".
23.20 "Реальные истории".
01.05 "Кома — это правда".
01.45 "Подводная одиссея команды Кусто".

Мир

04.55 "Афиша".
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Ангел-хранитель".
05.05, 19.30 "Таина Святого Патрикса".
06.05 "Тик-так".

Белсат

19.00, 21.00, 22.55 "Аб'эксту".
19.05 "Ранча Пиковая Самбара".
19.35 "Макрадон".
19.55 "Битва экстрасенсов".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 КВН. Первая лига. 1/2 финала.
23.00 "Городный леги".
23.30 "Видимо-невидимо".
00.15 "Винг".
01.50 "Белсат".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

Мир

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

Мир

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

ЗА КАДРОМ

Смертельная схватка Андрея Курейчика

В Минске полным ходом идут съемки нового кинопроекта по сценарию известного белорусского драматурга Андрея Курейчика.

"Смертельная схватка" — это четырехсерийный художественный фильм о Великой Отечественной войне, который снимается по заказу телеканала "Россия" и будет показан 9 мая 2010 года в честь 65-летнего юбилея Великой Победы. Продюсером проекта выступил известный журналист и публицист Александр Любимов. Режиссером является Александр Франкевич, который до этого снял несколько успешных кинопроектов: "В июне 41-го" (Президентская премия кинофестиваля "Кинотавр").

Буслаем заинтересовалась милиция

На днях молодого белорусского артиста Ивана Буслая, решившего воспользоваться услугами минской подзащиты, остановили милиционеры с просьбой предъявить паспорт. Как назло, в тот момент у артиста не оказалось документов, удостоверяющих личность.

"Представьте ситуацию: я опоздал на запись к композитору Евгению Олейнику, — рассказывает Буслай. — Решил в час пик не брать такси, так как потерял бы полчаса в пробках, а быстрое такси — это метро. Часом ранее начал документы для открытия визы в Консульский отдел Посольства Республики Польша. Естественно, паспорт остался там. Настроение было приподнятое, а тут, в метро, меня 'приземлили' грозно:

"Молодой человек, предъявите документы". Меня часто сравнивали то с албанцами, то с турками, но с людьми кавказской национальности пока не путали! Безусловно, страхи правоохранителей, страхи правоохранителей в консульстве и настаивали на своем. Спасибо сотрудникам Минского метрополитена, которые опознали во мне того самого парня, чье изображение уже более полугода висит на пятнице между станциями "Октябрьская" и "Купальская" с призывом почитать диск. Достучались до нас в музыкальных магазинах города..."

Сравнение показаний Ивана Буслая с теми, что выдал композитор, страхи правоохранителей в консульстве и настаивали на своем. Спасибо сотрудникам Минского метрополитена, которые опознали во мне того самого парня, чье изображение уже более полугода висит на пятнице между станциями "Октябрьская" и "Купальская" с призывом почитать диск. Достучались до нас в музыкальных магазинах города..."

Белсат

19.00, 21.00, 22.55 "Аб'эксту".
19.05 "Ранча Пиковая Самбара".
19.35 "Макрадон".
19.55 "Битва экстрасенсов".
20.00, 22.55 "Столичные подробности".
20.20 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 КВН. Первая лига. 1/2 финала.
23.00 "Городный леги".
23.30 "Видимо-невидимо".
00.15 "Винг".
01.50 "Белсат".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

Мир

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

ЛАД

07.00 "Ладное утро".
08.00 "Время футбола".
08.30, 16.25 "Час суда. Дела семейные".

Падпісны індекс: 63222, 632222
Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч Сярэда
У сувязі з адсутнасцю магчымасці надання матэрыялаў на рэзюме і не вяртае, пра ўсталяванні ў пераліску паддае за сабой. За інфармацыя, размяшчэнне ў рэкламных аб'ектах, рэдакцыя не адказвае. Матэрыялы, надрукаваныя аб рэдакцыі перададзены выданы №224 ад 10 кастрычніка 1996 г., пасля чаго аб адсутнасці рэдакцыі №224 ад 10 кастрычніка 2000 г. надрукаваны ў аддзеле "Рэдакцыя" Беларускага ДТБ. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісаны ў дзень 22.10.2009 у 17.00. Афіс і дз. архіва. Тарак: 21030 экз. Заказ №5824.