Новая Эўропа

№08 2 сентября 2009

Журнал «Новая Эўропа» — сетевое издание о политике, обществе, культуре

03
Новости

08
Экспертное сообщество
Публичная дискуссия в Беларуси

10
Политические альтернативы
Новинка — белорусских праймериз

13
Финансовый кризис
Прибалтика: конец финансового чуда

15
Беларусь и Евросоюз
Добровольческое движение в Беларуси и Германии

ПРОМО-СТРАНИЦА
PDF-ЖУРНАЛА «НОВАЯ ЭЎРОПА»

>> ПОДПИСКА

PDF.by

© Новая Эўропа / www.n-europe.eu
E-mail редакции: ne@n-europe.eu

© Офис за демократическую Беларусь
www.democraticbelarus.eu

Office for a Democratic Belarus
Brussels

Женщина идет к избирательной кабинке на участке для голосования в афганском городе Герат. 20 августа 2009 года.

В Афганистане прошли вторые в истории страны президентские выборы. Следившие за их ходом наблюдатели заявили о широкомасштабных нарушениях и запугивании избирателей. В день выборов в стране было совершено несколько терактов, унесших жизни по крайней мере 26 человек. Теракты произошли в Кабуле, Кандагаре и других крупных городах. По официальным данным победу одержал действующий президент Хамид Карзай.

Фото: (Behrouz Mehri/AFP/Getty Images)

© Офис за демократическую Беларусь / www.democraticbelarus.eu

ЛАТВИЯ ПОЛУЧИЛА ОЧЕРЕДНОЙ ТРАНШ КРЕДИТА МВФ

Решение о выделении $ 278,5 млн. по программе «Stand-by» было принято на заседании совета директоров фонда 27 августа. Таким образом, с момента заключения кредитного соглашения с МВФ 28 декабря 2008 года Латвия в сумме получила $ 1,14 млрд. Полный размер кредита составляет $ 1,66 млрд.

Как отметил в своем выступлении председатель МВФ Доминик Стросс-Кан, латвийская экономика испытывает гораздо большие экономические трудности, чем предполагалось в декабре 2008 года, в особенности в связи с увеличением дефицита бюджета, что представляет угрозу для государственных социальных программ.

В 2009 году по темпам снижения роста экономики Латвия занимает первое место среди стран Европейского Союза. За первый квартал 2009 года сокращение ВВП составило 18 %.

Источник: Рейтер.

Фота: koreatimes.co.kr

ПАДЗЕЛЕНЫЯ СЕМ'І З ПАЎНОЧНАЙ І ПАЎДНЁВАЙ КАРЭІ ЗНОЎ ЗМОГУЦЬ СУСТРЭЦЦА. АДПАВЕДНАЕ ПАГАДНЕННЕ АДНАВІЛІ ЎРАДЫ ДЗВЮХ ДЗЯРЖАЎ 28 ЖНІЎНЯ

У выніку Карэйскай вайны 1950-1953 гадоў мяжа паміж дзвюма дзяржавамі падзяліла дзесяткі тысяч сем'яў. З таго часу дзве краіны тэхнічна знаходзяцца ў стане вайны, бо мірную дамову яны так і не падпісалі. Упершыню пагадненне аб уз'яднанні сем'яў было прынятае ў 2000 годзе, але ў 2007 годзе Паўночная Карэя адмовілася яго выконваць.

Паводле міжурадавага пагаднення, уз'яднанне сем'яў будзе адбывацца з 26 верасня да 1 кастрычніка на тэрыторыі Паўночнай Карэі ў мястэчку непадалёк гары Кумганг. Родным з некалькіх соцень сем'яў дазволяць правесці разам некалькі дзён.

Паводле Бі-бі-сі.

Фота: РИА Новости

26 АВГУСТА СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ ГАЗОПРОВОДА «ДЗУАРИКАУ-ЦХИНВАЛИ», КОТОРЫЙ ПОЗВОЛИТ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ ПОЛУЧАТЬ РОССИЙСКИЙ ГАЗ НАПРЯМУЮ, МИНУЯ ТЕРРИТОРИЮ ГРУЗИИ

Представитель «Газпрома» заявил, что теперь компания гарантирует поставки газа в республику как минимум на сто лет.

Запуск газопровода совпал с годовщиной признания Россией независимости Абхазии и Южной Осетии. В тот же день глава правительства РФ Владимир Путин и президент Южной Осетии Эдуард Кокойты провели переговоры, по итогам которых было подписано межправительственное соглашение об оказании Южной Осетии помощи в социально-экономическом развитии.

Россия в текущем году предусмотрела выделение более $ 10 млрд. на поддержку республики. Кроме того, Россия может рассмотреть возможности выделения Южной Осетии дополнительных средств на восстановление объектов социальной инфраструктуры.

Источник: РИА Новости.

Фота: telegraph.co.uk

СУД КАЖА ДЗЯЎЧЫНЕ «ПАГЛЯДЗІМ»

Суд галандскага горада Утрэхт, у які напярэдадні звярнулася сацыяльная служба аховы дзяцей, пакуль не дазволіў 13-гадовай Лоры Дэкер пайсці адной у вандроўку вакол свету на сваёй 8-метровай яхце.

Як адзначыў суддзя, перад тым, як прымаць такое рашэнне, трэба высветліць, як адаб'ецца на псіхічным і фізічным стане дзяўчыны двухгадовае падарожжа з доўгімі перыядамі самоты. У бліжэйшы час Лора будзе знаходзіцца пад наглядам супрацоўнікаў сацыяльнай службы да новага судовага пасяджэння, якое мае адбыцца праз некалькі месяцаў.

Дзяўчына збіралася адправіцца ў падарожжа на пачатку верасня 2009 года. Яе бацька даводзіць, што Лора, якая нарадзілася каля Новай Зеландыі падчас адпаведнага падарожжа, мае патрэбныя веды і досвед для такой вандроўкі ды ўвогуле вельмі сталая для свайго ўзросту.

Паводле Dutchnews.Nl.

Трымайце свой «Дах»!

Прыйшло свята і на вуліцу беларускага нефармату. 25 жніўня ў мінскім Палацы мастацтваў распачаўся самы вялікі ў гісторыі Беларусі міжнародны арт-фестываль нетрадыцыйнага мастацтва “Дах-9”, які працягнецца да 20 верасня.

Дар’я Гарошка

ПЕРФОРМАНС СУПОЛКІ «МЕХАНЁРЫ КУЛЬТУРЫ», ФОТА: ДАР'Я ГАРОШКА

У беларускіх прыхільнікаў «чаго-небудзь асаблівага» ёсць выдатная магчымасць правесці першы восеньскі месяц у шыкоўнай кампаніі мастакоў, перформераў, музыкаў, тэатралаў і вулічных майстроў. Усяго ў фестывалі возьмуць удзел каля 150 творцаў з адзінаццаці краінаў свету.

Арганізатарамі дзевятага праекту «Дах» з’яўляюцца мастак Алесь Родзін і перформер Зміцер Юркевіч разам з Беларускім саюзам мастакоў. Гэта абменны праект з легендарным берлінскім кунстхаўсам «Тахелес», які сёння справядліва лічыцца мастацкім сімвалам Берліну. Некалі гэта быў звычайны будынак на сем паверхаў, які пасля Другой сусветнай вайны апынуўся закінутым і пуставаў амаль да 1980-х гадоў, пакуль безнагляднае дабро не прыдбалі мастакі-альтэрнатыўшчыкі. Яны арганізавалі там сквот-камуну, дзе шчасліва жылі ды займаліся творчасцю. Як ні дзіўна, іх ініцыятыва знайшла водгук ва ўладаў. Сквот легалізавалі, і ў хуткім часе «Тахелес» стаў увасабленнем свабоднага еўрапейскага мастацтва.

Рэпутацыя разняволенасці, правакацыі, незалежнасці, несумнеўна, не магла пакінуць беларускіх творцаў абыякавымі. Таму не дзіва, што першы «Дах» прайшоў менавіта ў «Тахелесе». У 2001 годзе беларускія мастакі Алесь Тарановіч ды Ігар Ермакоў зладзілі там выставу жывапісу, інсталяцый, прэзентацыю перфомансаў і паэтычныя чытанні, якія сабралі каля 50 айчынных удзельнікаў. Адным з іх быў Алесь Родзін, які пераняў мадэрацыю праектам. У хуткім часе мастак пачаў працаваць у «Тахелесе», дзе пазнаёміўся з творцамі з Японіі, Мексікі, Італіі, Новай Зеландыі, Аўстраліі і г.д., тым самым заклаўшы сувязі для наступных «Дахаў», якія адбываліся то ў Берліне, то ў Мінску (Дом кіно, Музей сучаснага мастацтва).

ТРАПІЦЬ НА «ДАХ» МОЖНА ЯК ЗА ГРОШЫ, ТАК І БЯСПЛАТНА. БІЛЕТ НА ФЕСТЫВАЛЬ НЕТРАДЫЦЫЙНАГА МАСТАЦТВА КАШТУЕ СТОЛЬКІ Ж, КОЛЬКІ НА ТРЫВІЯЛЬНУЮ ВЫСТАВУ Ў ДЗЯРЖАЎНЫМ МУЗЕІ — 4 000 РУБЛЁЎ

Сёлетні арт-фестываль — самы вялікі з усіх «Дахаў». Акрамя экспазіцыі пластычных мастацтваў (жывапіс, фатаграфія і скульптура), якая будзе мяняцца кожны тыдзень, гасцей чакаюць штодзённыя канцэрты, выступленні перформераў і тэатральных труп. Зайграюць такія вядомыя калектывы, як «Князь Мышкін», «Джамбібум», «Гаротніца», «Рацыянальная Дыета», «СонцаКветкі», «Гурзуф» ды іншыя. Акцыі і перформансы зладзяць супольнасць IN Touch, «ДСП ды Х» («Дзяржаўная суполка перформансу ды хэпэнінгу»), «Механеры культуры», «Тэатр псіхічнай неўраўнаважанасці», «Спецбрыгада», Мерэдыс Надлер, Дзмітрый Барысевіч, Дзмітрый Тарасаў ды іншыя. Тэатральных правакацый варта чакаць ад «ІнЖэсту», «Кабарэ

© Офис за демократическую Беларусь / www.democraticbelarus.eu

Матыльды Штор», «ЦУДу» і «Свабоднага тэатру» з Брэсту. Літаратурную частку прэзентуе выдавецтва «Галіяфы». Зрэшты, арганізатары папярэджваюць, што праграма можа мяняцца.

Цікава, што трапіць на «Дах» можна як за грошы, так і бясплатна. Білет на фестываль нетрадыцыйнага мастацтва каштуе столькі ж, колькі на трывіяльную выставу ў дзяржаўным музеі — 4 000 рублёў. Дадаўшы да гэтага падтрымку Беларускага саюзу мастакоў, цалкам афіцыйнае месца правядзення, а таксама маштабы фестывалю, я задалася пытаннем: дык можа нам варта чакаць, што ў хуткім часе нетрадыцыйнае мастацтва зойме месца кананічнага, і прагляд, скажам, перформансу Канстанціна Мужава зойме пачэснае месца ў пазашкольнай праграме? На гэтае ды іншыя пытанні адказалі арганізатары і ўдзельнікі выставы.

«ДАХ-9» — ГЭТА ВЕЛЬМІ ВАЖНЫ ФЕСТЫВАЛЬ, ЯКІ ДАЗВАЛЯЕ БАЧЫЦЬ, ШТО АДБЫВАЕЦЦА Ў ІНШЫХ ЦЭХАХ, ДАЕ МАГЧЫМАСЦЬ ПАГЛЯДЗЕЦЬ НА СЯБЕ Ў КАНТЭКСЦЕ ЕЎРАПЕЙСКАГА І СУСВЕТНАГА МАСТАЦТВА

АЛЕСЬ РОДЗІН, МАСТАК, АДЗІН З АРГАНІЗАТАРАЎ «ДАХ-9»: «КЛАСІЧНАМУ МАСТАЦТВУ НІЧОГА НЕ ПАГРАЖАЕ»

— Цяпер даволі шмат праектаў, якія ўсяляк адмяжоўваюцца ад традыцыйнасці. А ці можа стацца так, што ўрэшце нетрадыцыйнае мастацтва «зацісне» класічнае?

— Такога не будзе. Вось я працую ў традыцыйным мастацтве — паглядзіце на некаторыя карціны. І людзі ідуць на мае выставы, гадзінамі глядзяць на творы, цікавяцца, іх хвалюе такое мастацтва. Людзі найперш успрымаюць эмацыйную хвалю і энергетыку, якая ідзе ад твораў, а не тое, наколькі яны ўпісваюцца або не ўпісваюцца ў класічныя каноны.

— Існуе меркаванне, што беларусы — даволі кансерватыўная нацыя. Што скажаце?

— Наадварот. Беларусы ўвесь час ствараюць нешта цікавае. Шагал, Малевіч, Лісіцкі… Гэта найвыбітнейшыя імёны, якія добра ведаюць і ў нас, і на Захадзе. Беларуская мастацкая школа заўсёды была на даволі моцным узроўні. І цяпер я з задавальненнем гляджу на працы нашых мастакоў.

— На выставе прэзентаваны ваш агульны са Змітром Юркевічам праект «Ахвяры мастацтва». Вясной-летам 2008 года ён паспяхова дэбютаваў у Цэнтры сучаснага мастацтва «Тахелес» у Берліне. Распавядзіце пра яго канцэпцыю, калі ласка.

— Тыя асобы, якія выходзяць на шлях мастацтва, каб вызначыцца, што яны будуць рабіць творчага, мусяць ахвяраваць усім. І гэта закон. Ты мусіш забываць пра ўсё — ці то светла, ці то цемна, ці ёсць дах, ці не, ці ёсць грошы, ці няма. Бо спачатку трэба здзейсніць сваю ідэю. Такія творцы часам вельмі нязручныя ў зносінах: закрытыя, непрадказальныя, выбуховыя. Напрыклад, Ван Гог падчас эмацыйнага запалу неяк адрэзаў сабе вуха. Шуман звязваў пальцы, каб яны былі больш пластычнымі… Але толькі забыўшыся на сябе можна стаць вялікім у сваёй справе.

ПЕРФОРМАНС «МЕХАНЁРАЎ КУЛЬТУРЫ», ФОТА: ДАР'Я ГАРОШКА

СЯРГЕЙ ЦІМОХАЎ, МАСТАК, НАМЕСНІК СТАРШЫНІ БЕЛАРУСКАГА САЮЗУ МАСТАКОЎ ПА ВЫСТАВАЧНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ: «САЮЗ МАСТАКОЎ ПРЫХІЛЬНА СТАВІЦЦА ДА НЕТРАДЫЦЫЙНАГА МАСТАЦТВА»

— Сяргей, распавядзіце, калі ласка, як Беларускі саюз мастакоў наважыўся ўзяць удзел у такім нетрадыцыйным фестывалі?

— Спадар Алесь Родзін папрасіў даць яму залу для правядзення персанальнай выставы ў суправаджэнні перформансаў, акцый і г.д., распавёў, што хоча запрасіць творцаў з кунстхаўсу «Тахелес». І тады ў мяне з'явілася ідэя, апроч нямецкіх гасцей,

паклікаць і беларускіх перформераў, нетрадыцыйных музыкаў, паэтаў, літаратараў, тэатралаў… Такім чынам, мы дамовіліся правесці фестываль. Нетрадыцыйнае мастацтва — можа быць, гэта не зусім дакладны выраз. У нейкай ступені гэта найперш сінтэз мастацтваў.

— Такім чынам, можна сказаць, што Саюз мастакоў прыхільна ставіцца да мастацтва, якое прадстаўлена на фестывалі «Дах-9»?

— Калі мы праводзім акцыю, то гэта самы галоўны адказ. Саюз мастакоў выклаў вялікія сродкі і ўключыў у планы гэтую выставу дзеля таго, каб мы, апрача вядомых нашых кірункаў і вядомых нашых творцаў, паспрабавалі выявіць нешта новае, калі яно існуе ў прыродзе. Для таго, каб кожны мог знайсці нешта блізкае сэрцу.

— Як адбіралі мастакоў для ўдзелу ў арт-фестывалі?

— Мы разаслалі запрашэнні тым сябрам саюзу, якія, на наш погляд, упісваліся ў экспазіцыю, канцэпцыю гэтай выставы. Удзел пажадалі ўзяць таксама шмат мастакоў па-за саюзам. Зразумела, што давялося зрабіць пэўны адбор, бо месца ўсё ж малавата, таму няхай не крыўдуюць на нас. Тым не менш, падыход да арганізацыі мерапрыемства быў цалкам адкрыты. «Тахелес», у сваю чаргу, прыцягнуў шэраг творцаў з усёй Еўропы. Такім чынам, мы адразу далучылі да сябе кагорту еўрапейскіх мастакоў. Мы прапануем 1 500 м² для супольнай выставы ў Мінску. У іх няма столькі, яны нам паабяцалі 108 м². І мы будзем думаць, як годна працытаваць нашае мастацтва там, каб не разліцца ў іхняй мастацкай прасторы, а заявіць пра сябе нейкім чынам своеасабліва. Калі гэта будзе цікава для іх (а для нас ужо цікава), то мы спадзяемся, што будзе працяг гэтай нашай акцыі.

— Ці ёсць сярод працаў выставы вашыя творы?

— Тут можна пабачыць мой твор «Кантата». Ідэя працы заключаецца ў біпалярным успрыняцці свету. Гэта аснова дахрысціянскай філасофіі жыцця, паводле якой ёсць дзень-ноч, мужчына-жанчына, жыццё-смерць, чорнае-белае… Назва «Кантата» — гэта, па сутнасці, гімн жыццю.

ЛАРЫСА ФІНКЕЛЬШТЭЙН, СЯБРА БЕЛАРУСКАГА САЮЗУ МАСТАКОЎ, АРТ-ДЫРЭКТАР КАНЦЭПТУАЛЬНАЙ МАСТАЦКАЙ ГАЛЕРЭІ «БРАМА», КУРАТАР ВЫСТАВЫ «ДАХ-9»: «ІНТЭГРАЦЫЯ — АГУЛЬНАЯ ТЭНДЭНЦЫЯ»

— Якія творы вашай галерэі прэзентаваныя на гэтай выставе і чаму менавіта яны?

— На гэтай выставе прадстаўленыя тры праграмныя працы галерэі «Брама». Гэта своеасаблівы дайджэст таго, што мы маем на сённяшні дзень, бо, каб паказаць усё, не хопіць і двух Палацаў мастацтва (усміхаецца). За 18 гадоў існавання праз «Браму» прайшлі больш як 300 аўтараў і каля 4 000 твораў, у тым ліку такіх вялікіх майстроў XX стагоддзя, як Марк Шагал,

«ТАХЕЛЕС», БЕРЛІН, ФОТА: FREI.LT

НЕКАЛІ ГЭТА БЫЎ ЗВЫЧАЙНЫ БУДЫНАК НА СЕМ ПАВЕРХАЎ, ЯКІ ПАСЛЯ ДРУГОЙ СУСВЕТНАЙ ВАЙНЫ АПЫНУЎСЯ ЗАКІНУТЫМ І ПУСТАВАЎ АМАЛЬ ДА 1980-Х ГАДОЎ, ПАКУЛЬ БЕЗНАГЛЯДНАЕ ДАБРО НЕ ПРЫДБАЛІ МАСТАКІ-АЛЬТЭРНАТЫЎШЧЫКІ

© Офис за демократическую Беларусь / www.democraticbelarus.eu

Роберт Фальк, Ізраіль Басаў і г.д. Нашыя творы на фестывалі «Дах-9» адлюстроўваюць імкненне зняць мяжу між небам і зямлёю. Гэта вельмі добра бачна ў працы маладога мастака Віктара Чулакова — з зямлі падымаецца «Вавілонская вежа». Гэта нейкія ўспаміны — «Лабірынты памяці» — праца са скуры Марыны Бацюковай. Праца Ганны Кліменкі пад назвай «Лесвіцы Якава» — біблейскі сюжэт, лесвіца ў неба, нябесная брама. У Шагала таксама ўсе ляцелі ў неба. Чалавек увесь час прагне ўзняцца над сабою.

— Што вы як мастак і куратар праекту «Дах-9» можаце сказаць пра канцэпцыю фестывалю?

— Калі брама становіцца на пэўнай мяжы, каб яе зняць, то дах — аб'ядноўвае. Інтэграцыя — вось агульная тэндэнцыя сённяшняга часу. Таму «Дах-9» — гэта вельмі важны фестываль, які дазваляе бачыць, што адбываецца ў іншых цэхах, дае магчымасць паглядзець на сябе ў кантэксце еўрапейскага і сусветнага мастацтва.

ЗМІЦЕР ВІШНЁЎ, ДЫРЭКТАР ВЫДАВЕЦТВА «ГАЛІЯФЫ»: «РЫХТУЕМ ЛІТАРАТУРНУЮ БОМБУ»

— Зміцер, кнігі выдавецтва «Галіяфы» нельга назваць трывіяльнымі. Чаго нам чакаць на фестывалі «Дах-9»?

— У еўрапейскім і сусветным кантэксце нашыя кнігі — гэта якраз традыцыйнае мастацтва. Выдавецтва «Галіяфы» плануе прэзентаваць у межах фестывалю дзевяць выданняў. Імпрэзы распачнуцца 9 верасня скандальнай кнігай Сяргея Календы «Помнік атручаным людзям». Яе прэзентацыя станецца сапраўднай літаратурнай бомбай. НЭ

РОДЗІН, ЦІМОХАЎ І ПРАДСТАЎНІК АД «ТАХЕЛЕС», ФОТА: ДАР'Я ГАРОШКА

Публичная дискуссия в Беларуси

Взгляд стороннего наблюдателя

Есть ли прок от публичных дискуссий, если их пространство ограничено? Возможны ли публичные дискуссии там, где не развиты демократические традиции? Кто, когда и как может воспользоваться плодами этих дискуссий?

Елена Данейко
Фотографии: Алеся Серада

В Минском международном образовательном центре (ММОЦ) состоялся круглый стол, задуманный организаторами как ретроспективный взгляд на серию дискуссий, прошедших в этом году в рамках сотрудничества экспертной площадки «Наше мнение», журнала ARCHE и интернет-журнала «Новая Эўропа».

Широкий круг тем — проблемы самоидентификации, исторической памяти, молодежная политика, отражение политического устройства и жизни общества в архитектуре, мобильность элит, возможность участия общественности в принятии государственных решений, влияние Чернобыльской катастрофы на различные сферы жизни и многое другое — рассматривался как сквозь призму академических исследований, так и с точки зрения широкой общественности. Среди участников были эксперты, журналисты, исследователи, представители творческих и политических объединений.

На круглом столе речь шла в частности о взаимодействии экспертного сообщества с государственными и общественными институтами, ситуации в самом экспертном сообществе, а также о вероятных способах продвижения экспертных мнений и интенсификации взаимодействия независимых исследовательских центров. Проблемы, представляющие интерес для более широкого, нежели относительно небольшое экспертное сообщество, круга людей, сводятся к вынесенным в начало статьи нескольким вопросам, ответами на которые озадачились и сами эксперты.

ОСТРОВА ДИСКУССИЙ ИЛИ ДИСКУССИИ НА ОСТРОВАХ?

Содиректор ММОЦ Астрид Зам связывает необходимость общественных дискуссий с глобализацией и усложнением жизни в связи с научно-техническим прогрессом, появлением общих для всего мира проблем, начиная от экологии и энергосбережения и заканчивая морально-этическими дилеммами. «20 лет назад дискуссия об экспертном сообществе вряд ли была возможна не только в Беларуси, но и в западноевропейских странах. Она называлась бы по-другому, и скорее всего ставился бы вопрос о роли интеллектуалов», — говорит Астрид Зам. По ее мнению, сегодня жизнь диктует другие условия, в которых эксперты должны играть роль, прежде отводимую интеллектуалам.

КРУГЛЫЙ СТОЛ В ММОЦ

ОДНА ИЗ ЦЕЛЕЙ ПРОВЕДЕННЫХ КРУГЛЫХ СТОЛОВ — ОБЪЕДИНЕНИЕ ТЕХ, КТО МОЖЕТ И ГОТОВ ФОРМУЛИРОВАТЬ ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫЕ ТЕМЫ, ВОПРОСЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ, ПОЛИТИКОВ, ШИРОКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Ответ на вопрос, кого можно считать экспертом, зависит от темы и контекста. «Присутствует определенная усталость. Эксперты — это якобы элита, а остальные как бы лишены голоса. Если мы

стремимся к демократии как политической модели, то мы должны исходить из того, что каждый гражданин компетентен принимать решения по определенным вопросам», — замечает Астрид Зам. По ее мнению, существует опасность подмены экспертным сообществом демократических институтов. Обращаясь к опыту Германии, Астрид Зам отмечает, что экспертное сообщество в какой-то степени повторяет борьбу политических сил, которая может оставаться в демократических рамках при условии сохранения плюрализма.

ВСТРЕЧИ НИКИТЫ ХРУЩЕВА С ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ В ПОРУ «ОТТЕПЕЛИ» ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1950-Х ГОДОВ БЫЛИ ПОЗИТИВНО ВОСПРИНЯТЫ В ОБЩЕСТВЕ, НО ЗАКОНЧИЛОСЬ ЭТО ВСЁ ДОВОЛЬНО ПЛАЧЕВНО

ПУБЛИЧНАЯ ДИСКУССИЯ — ИСКУССТВО РАДИ ИСКУССТВА?

Востребованность экспертной оценки, по наблюдению Астрид Зам, продиктована осознанием частью общества, что одних протестов для отстаивания того или иного решения недостаточно. Пример — кампания против строительства АЭС в Германии. Фактически ее активисты добиваются результатов, приводя железную экспертную аргументацию. Другой вопрос, к кому должно быть ближе экспертное сообщество — к общественным организациям или госструктурам, должно ли оно быть независимым, самостоятельно определять предмет исследования или работать под заказ?

Рассуждая о том, что такое общественная дискуссия, Астрид Зам обращается к недавнему прошлому — прошедшей в Германии дискуссии о вине немцев за преступления национал-социализма. По свидетельству Астрид Зам, это действительно была общественная дискуссия, эта тема обсуждалась не только экспертами, но и почти в каждой семье. Такого рода формы общественного обсуждения какой бы то ни было проблемы сегодня в Беларуси нет. «А есть, — говорит Астрид Зам, — острова дискуссий с выходом на определенную степень публичности».

Очевидно, что степень публичности связана с возможностью привлечения и использования СМИ для общественных дискуссий. Нынешняя система организации медийного пространства в Беларуси изначально не только налагает ограничения на выбор тем для общественных дискуссий, но и фактически исключает плюрализм мнений.

Попытки государства симулировать общественную дискуссию могут привести к созданию декоративных институтов, призванных продемонстрировать либерализацию в сфере общественной жизни. В то же время нельзя полностью отрицать наличие шанса на то, что экспертные мнения, сформулированные пусть даже и во многом декоративными общественными институтами, будут услышаны и востребованы государством.

Обращаясь к советскому прошлому, историк Алексей Браточкин иллюстрирует проблему на примере: «Встречи Никиты Хрущева с интеллигенцией в пору «оттепели» во второй половине 1950-х годов были позитивно восприняты в обществе, но закончилось это всё довольно плачевно. С одной стороны, это был определенный канал связи государства с обществом, с другой стороны, происходила легитимация каких-то государственных решений, предлагаемых Хрущевым». В том, что рано или поздно экспертное сообщество будет востребовано и в Беларуси, Алексей Браточкин не сомневается. По его мнению, это произойдет под давлением общества.

Попытки нынешних белорусских властей симулировать общественную дискуссию привели к созданию Общественно-консультативного совета при Администрации президента (ОКС), который, по мнению участников дискуссии, пока сложно назвать своего рода экспертным минисообществом. Во-первых, есть сомнения в уместности термина «эксперт», когда речь идет о представителях гражданского общества. А во-вторых, до сих пор, как отмечает Астрид Зам, «дискуссия идет не совсем в нужную сторону — и это традиционно для советского менталитета. Вместо того, чтобы думать о формате дискуссии и об усилении своего влияния, участники ОКС сосредотачиваются на вопросах «кто прав — кто виноват».

ВХОД — СВОБОДНЫЙ

Важной темой участники дискуссии считают саморазвитие экспертного сообщества. Эта тема — предмет отдельного разговора. Но есть основания полагать, что организаторы дискуссионной площадки если не абсолютно достигли цели, то значительно продвинулись в намерении создать условия для того, чтобы экспертное мнение было услышано и чтобы круг экспертов не оставался замкнутым.

Подводя итог ретроспективной дискуссии, соредактор «Новай Эўропы» Ольга Шпарага напомнила, что одна из целей проведенных круглых столов — объединение тех, кто заинтересован в участии в дискуссиях, кто может и готов формулировать общественно значимые темы, вопросы и рекомендации для исследователей, политиков, широкой общественности, что в итоге позволяет анализировать прошлое, настоящее и будущее и конструировать современное белорусское общество. Заключительное слово прозвучало как приглашение к дальнейшим дискуссиям. НЭ

Белорусские праймериз,

или О перспективах единого кандидата

Сергей Николюк

Инновации в области процедуры выдвижения единого кандидата скорее всего не отразятся на итоговых результатах голосования в ходе предстоящих президентских выборов.

В ОЖИДАНИИ ВЫБОРОВ

Белорусская оппозиция вступила в очередной избирательный цикл. Судя по информации, поступающей из партийных штабов, принципиальных изменений в сложившийся алгоритм действий вносить не планируется. В его основе — определение единого кандидата, для чего необходимо разработать соответствующие «механизмы избрания» и «критерии отбора». Далее последует информационно-агитационная кампания, а в качестве финального аккорда — «защита нашей победы». Для разработки механизмов и критериев в рамках Объединенных демократических сил (ОДС) создана рабочая группа. Как сообщил ее руководитель Лев Марголин, единый кандидат в президенты будет определен в апреле 2010 года.

В 1994 году первые президентские выборы в Беларуси прошли в нестандартном режиме, т. к. «механизмы избрания» и «критерии отбора» не имели на них места. В 2001 году вопрос о едином кандидате был решен путем подковерного сговора «партийных элит», а для выборов 2006 года единого кандидата избрали на Конгрессе. Таким образом, прогресс налицо, а прогресс, как известно, остановить нельзя. Не исключено, что 2010 станет годом первых белорусских праймериз. Цитирую Льва Марголина: «Большинство склоняется к тому, что для определения кандидата от демократических сил необходимо проводить предварительные выборы (праймериз). Одно из ближайших наших заседаний будет посвящено тому, каким образом в нашей стране можно провести такую кампанию» (ucpb.org).

Признаюсь, в организации праймериз в белорусских условиях я ничего не смыслю, а потому их эффективность мне сложно оценить. Однако я осмелюсь утверждать, что сами по себе ни «механизмы», ни «критерии» на процент голосов, который на предстоящих выборах получит демократический кандидат (кандидаты), существенного влияния не окажут. Давайте обратимся к результатам социологических опросов* (табл. 1).

Социально-экономическая ситуация в Беларуси в 1994, 2001 и 2006 годах была, мягко говоря, далеко не одинаковой. Однако, как видим, это не отразилось на уровне поддержки демократических кандидатов (З. Позняк и С. Шушкевич в 1994 году, В. Гончарик в 2001 году, А. Милинкевич и А. Козулин в 2006 году). Если же к процентам полученных

ТАБЛИЦА 1.
За кого Вы голосовали на прошедших президентских выборах? (%)

Вариант ответа	1994	2001	2006
За А. Лукашенко	34,7**	48,2	58,2
За демократов	26,4	21,0	23,5
За других кандидатов	18,9	2,9	2,0
Нет ответа/Не хочу отвечать	1,6	8,6	5,2
Против всех	4,4	7,1	3,2
Не голосовали	14,0	12,1	8,0

** Данные первого тура

ОСОБЕННОСТЬ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ОППОЗИЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ПРЕОБЛАДАНИИ ВНУТРИПАРТИЙНЫХ РАЗБОРОК НАД ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПО МОБИЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТОРАТА

КАНДИДАТЫ В ПРЕЗИДЕНТЫ НА ВЫБОРАХ 2006 Г. А.КОЗУЛИН И А. МИЛИНКЕВИЧ, ФОТО: TELEGRAF.BY

© Офис за демократическую Беларусь / www.democraticbelarus.eu

ими голосов прибавить по половине голосов отказавшихся отвечать респондентов (анализ показывает обоснованность подобной операции), то неизменность доли демократического электората в белорусском обществе станет еще более заметной. Она составляет приблизительно 27 %. А вот число сторонников действующего президента, на первый взгляд, уверенно возрастало по ходу строительства «белорусской экономической модели».

Но не всё так просто. Относительный провал А. Лукашенко в 1994 году связан с тем, что на поле левого популизма тогда — кроме будущего триумфатора — топтались еще три кандидата, включая действующего премьер-министра В. Кебича. На четверых они получили 53,6 % голосов. Но даже в 2006 году, на пике экономических успехов, поддержка демократических кандидатов не сократилась, и рост доли голосов, отданных за А. Лукашенко, произошел за счет снижения доли двух последних групп («Против всех» и «Не голосовали»).

Не помогла демократическим кандидатам и национальная мобилизация, которая в 1994 году, безусловно, имела место, хотя до масштаба прибалтийских стран ей было далеко. Обратимся к табл. 2.

ТАБЛИЦА 2.
Каким языком, в основном, Вы пользуетесь в повседневном общении? (%)

Язык общения	1994	2001	2006
Белорусский	17,3	1,7	3,5
Русский	66,6	46,4	61,0
Русский и белорусский	7,0	20,9	12,9
Смешанный	6,4	30,0	21,4
Другой	1,6	0,1	0,2

В 1994 году 17,3 % респондентов отметили, что в повседневном общении они пользуются белорусским языком. За семь последующих лет их доля сократилась в 10 раз! Но не стоит в этом прискорбном факте видеть исключительно антибелорусскую политику первого президента. За этот же период на 20,2 процентных пункта сократилась в Беларуси доля русскоговорящих. Освободившиеся голоса перешли к двуязычным и тем, кто говорит на трасянке. В действительности же столь существенных изменений в языковых приоритетах произойти, конечно, не могло. Все дело в национальной мобилизации, которая к 2001 году полностью «рассосалась».

О ПЛЮСАХ И МИНУСАХ МОБИЛИЗАЦИОННОЙ ПОЛЯРИЗАЦИИ

Любая социальная структура — и белорусское общество не является исключением — обладает инерцией, величина которой прямо пропорциональна ее «массе». Если бы это было не так, то существование крупных сообществ во времени и пространстве было бы невозможно. Они бы просто распадались, не успев сложиться.

В белорусском обществе, вышедшем из советской шинели, нет традиции политического участия. Несмотря на огромную роль идеологии в функционировании советской системы, политики в современном понимании в СССР не было. Коммунистическая партия для сохранения своей монополии на власть нуждалась в имитации выборов, но она не нуждалась в имитации политики. Главной целью советских выборов была демонстрация «единства партии и народа», а не выборы как таковые.

ЗА СЕМЬ ЛЕТ ПОСЛЕ 1994 ГОДА ДОЛЯ ТЕХ, КТО ЗАЯВЛЯЛ, ЧТО РАЗГОВАРИВАЕТ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ НА БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКЕ, СОКРАТИЛАСЬ В 10 РАЗ!

НЕ ИСКЛЮЧЕНО, ЧТО 2010 СТАНЕТ ГОДОМ ПЕРВЫХ БЕЛОРУССКИХ ПРАЙМЕРИЗ

Но время не стоит на месте. Важнейшее отличие советской политической системы от современной белорусской заключается в том, что последняя нуждается в имитации политического процесса, пусть и в строго дозированном количестве. Такая имитация невозможна без официально признанной оппозиции, основная деятельность которой ограничивалась бы исключительно участием в выборах.

Именно такой точки зрения придерживается, например, руководитель Объединенной гражданской партии Анатолий Лебедько, который однажды откровенно заметил, что если кто-то придумает систему политической работы, не привязанную к избирательным компаниям, то стоит учредить «малую нобелевскую премию» от коалиции демократических сил и вручить ее автору. Так что оппозиция с желательными для власти свойствами в Беларуси имеется.

Выборы единого кандидата через механизм праймериз, пожалуй, наилучшим образом соответствуют запросам власти. Они растянут сам процесс отбора единого кандидата на многие месяцы, поглотив при этом солидную часть и без того скудных ресурсов оппозиции. На то, что принято называть «информационно-агитационной кампанией», ни времени, ни сил скорее всего в очередной раз не останется.

Глава белорусского государства в своих публичных выступлениях неоднократно отмечал, что такая оппозиция его полностью устраивает. Александр

ДОЛЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ЭЛЕКТОРАТА В БЕЛОРУССКОМ ОБЩЕСТВЕ НЕИЗМЕННО СОСТАВЛЯЕТ 27 %

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦИК БЕЛАРУСИ Л. ЕРМОШИНА, ФОТО: TELEGRAF.BY

СТУДЕНТЫ ГОЛОСУЮТ ДОСРОЧНО НА ПАРЛАМЕНТСКИХ ВЫБОРАХ 2008 ГОДА, ФОТО: TELEGRAF.BY

Лукашенко не раз благодарил Бога за посланных ему политических противников, а в интервью каналу «Евроньюс» даже пожелал их «любому европейскому лидеру». Обратите внимание, желая своим коллегам по профессии «такую оппозицию», белорусский «православный атеист» каждый раз вспоминал всуе Бога — очевидно для того, чтобы казаться более убедительным. Не знаю, какое впечатление это произвело на европейских лидеров, но лично мне процитированные признания кажутся искренними. И дело тут не в Боге, а в самой логике происходящего.

Согласно французскому социологу Пьеру Бурдье, профессиональная политическая деятельность включает в себя, во-первых, разборки между политиками (за отечественными примерами далеко ходить не надо). Во-вторых, мероприятия по мобилизации электората. Разборки не имеют никакого отношения к опыту простых граждан. «Это искусственное творение борьбы в Курии представляется не столько непостижимым, сколько лишенным жизненного смысла для тех, кто, не будучи включен в игру, не видит в ней никого интереса» (См. П. Бурдье. Политическое представление: элементы теории политического поля // П. Бурдье. Социология политики. М.: Socio-Logos, 1993). Соответственно, от непосредственных участников «борьбы в Курии» для достижения внутреннего успеха знания общества не требуется. Но есть одно «но». Как отмечено выше, к одним внутренним разборкам политическая деятельность не сводится. А потому «исход внутренней борьбы зависит от тех сил, которые агенты и институции, вовлеченные в борьбу, могут мобилизовать вне политического поля».

И заканчивая цитирование, еще раз обращусь к классику: «Простое «идейное течение» становится политическим движением лишь тогда, когда предлагаемые идеи получают признание вне круга профессионалов… Это приводит к тому, что для победы во внутренней борьбе профессионалы должны взывать к силам, которые не целиком и не полностью находятся внутри политического поля».

Особенность отечественной оппозиционной политики заключается в преобладании внутрипартийных разборок над деятельностью по мобилизации электората. Недостатка специалистов по «борьбе в Курии» у нас нет. В политиках у нас сплошь и рядом числятся те, кто кроме членов своей семьи никого больше мобилизовать не способен. Но при этом на каждых президентских выборах за представителей демократической оппозиции голосует около 27 % взрослого населения страны.

Никакого противоречия в этом нет. Всё дело в том, что президентские выборы сопровождаются мощной мобилизационной кампанией, которую проводит… власть. Одним из обязательных атрибутов любой мобилизации является поляризация общественного мнения. Таким образом, власть, целенаправленно активизируя своих сторонников, одновременно активизирует и своих противников. Эффект поляризации и позволяет оппозиции экономить ресурсы, расходуя их в основном на «гудок». Очередной «гудок», вероятно, примет форму праймериз, но на итогах голосования это существенно не отразится. НЭ

** В статье использованы данные опросов общественного мнения, проведенных Независимым институтом социально-экономических и политических исследований (НИСЭПИ).*

ВАЖНЕЙШЕЕ ОТЛИЧИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ СССР ОТ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛОРУССКОЙ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО ПОСЛЕДНЯЯ НУЖДАЕТСЯ В ИМИТАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Кризис в Прибалтике:
конец экономического чуда

Павел Усов

О масштабах экономического кризиса в странах Балтии написано очень много. Редкая большая или маленькая европейская газета не комментировала размеры экономического ущерба в этих трех республиках и не рисовала для них мрачные перспективы.

С ПЕРЕДОВОЙ НА ОБОЧИНУ

До недавнего времени прибалтийские государства считались одними из наиболее динамично развивающихся стран Европейского Союза. Темпы экономического роста составляли 10 % ежегодно. А теперь экономическая система этих стран находится в плачевном состоянии. Спад производства, банкротство предприятий, инфляция, рост цен и снижение зарплат, увеличение безработицы — это только некоторые из негативных явлений, которые затронули все страны ЕС, а прибалтийские республики — в особенности.

По данным различных статистических институтов, в группу стран, лидирующих по уровню инфляции в ЕС, входят Латвия (15,6 %), Литва (12,2 %), Болгария (11,8 %), Эстония (11,1 %), Румыния (8,1 %), Венгрия (6,4 %), Чехия (6,2 %) и Словения (6,0 %). Лидером Евросоюза по спаду производства остается Эстония с показателем 30,1 %. В Латвии спад промышленного производства по сравнению с июнем 2008 года составил 18,5 %, в Литве — 17,4 %. Не менее удручающе выглядят цифры, связанные с ростом безработицы. В Латвии он достиг 17,2 %, в Эстонии — 17 %. В Литве уровень безработицы в этом году по прогнозам Еврокомиссии может достигнуть 16 %.

Спасением от массовых социальных взрывов в обществах прибалтийских государств пока является отток населения в другие страны ЕС. Хотя эмиграция может обернуться другой проблемой: если она останется на том же уровне, что и в последние годы, в этих странах попросту некому будет работать. По количеству эмигрировавших первое место среди всех стран Европейского Союза занимает Литва. Только по данным за 2008 год из страны уехали 17 тыс. жителей. Из Латвии за этот же период уехали 6 тыс. человек. По мнению аналитика Swedbank Мариса Лаури, в Эстонии в ближайшие 7–8 лет число трудоспособных жителей уменьшится на 100 тыс. человек, а в случае массовой эмиграции эта цифра может составить даже 200 000. Это притом, что население Эстонии насчитывает 1,3 млн. человек. Массовый отток трудоспособных граждан может осложнить процесс выхода этих стран из кризиса.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРОТЕСТА ПЕРЕД ЗДАНИЕМ ЛИТОВСКОГО ПАРЛАМЕНТА 16 ЯНВАРЯ 2009, ФОТО: DAYLIFE.COM

ЛАТЫШСКИЕ ФЕРМЕРЫ БЛОКИРОВАЛИ ОДНУ ИЗ УЛИЦ РИГИ, ТРЕБУЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ПОМОЩИ В ПЕРИОД ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА. 3 ФЕВРАЛЯ 2009, ФОТО: DAYLIFE.COM

ЧУДЕС НЕ БЫВАЕТ

Однако вернемся к экономическому кризису. Одну из главных причин глубокой рецессии в прибалтийских государствах экономисты видят — как ни странно — в предшествовавшем кризису экономическом буме, который способствовал масштабным привлечениям иностранных инвестиций в экономику этих стран. Проблема заключалась в том, что полученные от зарубежных банков и инвесторов средства шли не в сектор реальной экономики (промышленное производство), а в недвижимость и кредитование. В особенности этим «злоупотребляла» Латвия, которая в итоге и пострадала от кризиса больше, чем соседние Литва и Эстония. Как справедливо отмечают аналитики российского издания РБК, вместо того, чтобы практически все полученные средства пускать на развитие рынка недвижимости, латвийским властям следовало бы создать хорошую экспортную базу, чтобы в дальнейшем не зависеть от притока иностранных инвестиций.

После начала экономического кризиса, парализовавшего мировую финансовую систему, Латвия, зависевшая от иностранных кредитов и инвестиций, просто осталась без денег. Республика оказалась на пороге государственного банкротства. Чтобы этого не допустить, руководство страны вынуждено было просить о финансовой поддержке международные институты. ЕС и МВФ выделили Латвии по различным программам финансовую помощь в размере € 7,5 млрд. Это в свою очередь еще больше обострило экономическую и политическую ситуацию в стране, так как для получения кредита Латвия должна была согласиться на жесткие условия: сократить расходы госбюджета, ввести налог на прирост капитала и процентные доходы с депозитов, а также налог на жилплощадь. Очевидно, что выполнение этих условий сильно ударит по бюджетникам, прежде всего, учителям, полиции и пенсионерам. В соответствии с новой редакцией бюджета, зарплаты бюджетникам сократятся на 20 %, пенсии — на 10 %, а работающим пенсионерам выплаты уменьшат на 70 %. В общей сложности расходы бюджета сократятся на $ 1 млрд.

ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ

Уже сейчас отмечаются негативные последствия такой «вынужденной политики». В августе текущего года депутаты Рижского парламента приняли решение о закрытии 16 столичных школ в связи с сокращением финансирования сферы образования. А 3 000 жителей Латвии обратились в Конституционный суд по поводу неправомерности решения правительства о сокращении пенсий. Ухудшение экономического положения многих социальных групп в Латвии может стать причиной новых акций протеста, о чем свидетельствовали массовые беспорядки в Риге 15 января 2009 года. В акции протеста приняли участие 20 тыс. недовольных граждан, требовавших отставки правительства. Следует отметить, что протесты проходили тогда, когда власти еще не приняли непопулярных мер по борьбе с кризисом. В итоге январских столкновений, продолжавшихся до глубокой ночи, более 120 человек были арестованы, 40 — госпитализированы. Хотя митингующие и добились своего — латвийское правительство во главе с премьер-министром Иварам Годманисом вынуждено было уйти в отставку, — это не привело к улучшению экономического благосостояния граждан страны.

С политическими проблемами столкнулась и Литва. Там, так же как и в Латвии, в январе прошли массовые беспорядки. Причиной протестов, организованных профсоюзами, был новый бюджет на 2009 год. Хотя правительство Литвы, так же как и Эстонии, пока не обратилось за помощью к международным финансовым институтам, тем не менее, оно пошло на существенное сокращение расходов бюджета, упразднило льготы, повысило налоги и отказалось от индексации пенсий. Причиной этих непопулярных мер было желание сэкономить $ 2 млрд. В акциях протеста, проходивших в Вильнюсе и Клайпеде, участвовали около 10 тыс. человек. Итог — выбитые стекла в здании литовского сейма, 150 задержанных, 15 раненых.

ОДНУ ИЗ ГЛАВНЫХ ПРИЧИН ГЛУБОКОЙ РЕЦЕССИИ В ПРИБАЛТИЙСКИХ ГОСУДАРСТВАХ ЭКОНОМИСТЫ ВИДЯТ В ПРЕДШЕСТВОВАВШЕМ КРИЗИСУ ЭКОНОМИЧЕСКОМ БУМЕ

Однако, несмотря на принятые антикризисные меры, правительства прибалтийских республик не спешат с утешительными прогнозами по поводу сроков выхода из кризиса... Президент Литвы Даля Грибаускайте на днях осторожно заявила, что 2010 год будет тяжелым вне зависимости от того, достигла экономика Литвы дна кризиса или находится рядом с ним.

Основные же надежды на выход из сложившейся драматической ситуации прибалтийские республики возлагают не на собственные силы, а прежде всего на восстановление экономики ЕС в целом. НЭ

ПОСЛЕ НАЧАЛА ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА ЛАТВИЯ, ЗАВИСЕВШАЯ ОТ ИНОСТРАННЫХ КРЕДИТОВ И ИНВЕСТИЦИЙ, ОКАЗАЛАСЬ НА ПОРОГЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО БАНКРОТСТВА

Волонтеры нам помогут

Добровольческое движение как способ интеграции в ЕС

Римма Ушкевич

Первыми волонтерами несколько столетий назад называли тех, кто добровольно отправлялся на службу в армию. В глазах государства это был мужественный поступок со стороны волонтера, а для добровольцев — естественный долг перед родиной. С тех пор волонтерство распространилось на другие занятия, но смысл его остался прежним.

ВОЛОНТЕРЫ В БЕЛАРУСИ И ЕС

Волонтерской работой занимаются около 70 % жителей Западной Европы. Например, каждый третий житель Германии добровольно тратит свое свободное время на неоплачиваемые занятия — работу в молодежных и спортивных клубах, госпиталях, больницах, на экологических мероприятиях. Известно и число белорусских волонтеров — 23,5 тыс. Это добровольцы Красного Креста, из которых 80 % — молодежь, а 20 % — старшее поколение. Гендерный баланс добровольцев в республике такой: 70 % волонтеров — женщины, 30 % — мужчины, что делает волонтерство в Беларуси преимущественно женским занятием.

ЛЕТНИЙ ВОЛОНТЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ, ОРГАНИЗОВАННЫЙ ЭТИМ ЛЕТОМ В ДЕТСКОМ РЕСПУБЛИКАНСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЦЕНТРЕ «НАДЕЖДА». ФОТО АВТОРА

Директор белорусского подразделения международной общественной благотворительной организации «Надежда-Экспресс» Михаил Соболь уверен, что волонтерство как движение в нашей стране не получает адекватного государственного признания. Проблема в самом статусе волонтера в Беларуси — стране, в законодательной базе которой нет закона, регулирующего этот род деятельности. Кроме того, как отметил М. Соболь в интервью агентству БелаПАН: «Пока в сознании общества волонтер не будет иметь высокий статус, как это есть в большинстве европейских стран, трудно продвинуться вперед даже имея законодательную базу».

Тем временем Европейская Комиссия приняла решение объявить 2011 год Европейским годом волонтерства. Совет Европы и Европарламент ожидают поддержки этого предложения в начале следующего года. Добровольческую деятельность Еврокомиссия рассматривает как проявление вовлеченности граждан ЕС в общественную жизнь. Кроме того, волонтерство — это еще и опыт, который в будущем поможет в поисках работы, что особенно ценно во время кризиса. Предложенный Еврокомиссией бюджет для Европейского года волонтерства составляет € 6 млн. вдобавок к 2 млн., которые пойдут на подготовительные акции в 2010 году.

ДОБРОВОЛЬЦЕМ В ЕС

Добровольная работа может быть разовой, периодической, краткосрочной и долгосрочной. Краткосрочное волонтерство обычно связано с деятельностью внутри своей страны. Долгосрочная работа требует более серьезных финансовых вложений, и может длиться от нескольких недель до года с участием людей из разных стран.

Для Беларуси актуальны несколько долгосрочных программ. Среди них — Европейская добровольческая служба (EVS), часть масштабной программы Еврокомиссии «Молодежь в действии» (Youth in Action). Беларусь участвует в программе на правах одного из партнеров в рамках Европейской политики добрососедства.

В программе также задействованы 27 стран Евросоюза, в любую из которых может отправиться белорусский доброволец. Для участия в проектах EVS нужна заявка от отправляющей организации и

приглашение принимающей организации, которая поможет волонтеру с адаптацией в новой стране. В Беларуси не так много организаций, готовых отправить волонтера на год социальной работы, одна из самых активных — Молодежный образовательный центр «Фиальта».

Кроме EVS возможность получить новый опыт волонтерства за рубежом для белоруса в возрасте от 18 до 27 лет дает Лига добровольного труда молодежи со своими программами «Добровольческий социальный год в Германии» и «Добровольческий экологический год в Германии», которые имеют похожий сценарий. Они проходят в социальных учреждениях: домах престарелых, амбулаторной службе, в больницах, детских домах и центрах для людей с особенностями психофизического развития. Длится год с 1 сентября по 31 августа, рабочее время — 38,5 часов в неделю, т.е. в день волонтер тратит на проект 8 часов. Организаторы предоставляют жилье, деньги на карманные расходы и страховку.

Волонтерские лагеря — еще одна форма межкультурной коммуникации. Наиболее популярны в этом контексте исторические и археологические проекты в Беларуси и странах Евросоюза — Германии, Франции, Дании, Румынии и Польше. Состав групп мультикультурный. Организует такие международные обмены Белорусская ассоциация клубов ЮНЕСКО. Через нее белорусу открыта дорога в волонтерский лагерь в ЕС, а для участия потребуется заполненная анкета и мотивационное письмо на иностранном языке. Отбирать участников будет принимающая сторона, она же обеспечивает проживание, питание, но не возмещает стоимость поездки в страну, а за участие в лагере волонтер обычно вносит плату.

Каждый, кто готов стать добровольцем, выбирает проекты по своим силам и желанию. Конечно, волонтерство в психоневрологическом интернате и участие в экологическом проекте — это работы разного толка. И если чаще выбирается второе, то это не значит, что добровольцев на первую работу всегда не хватает. Этого точно нельзя сказать про белорусские интернаты: сюда добровольная помощь как раз прибывает.

КАК НЕМЦЫ И БЕЛОРУСЫ ВМЕСТЕ ПРОВОДЯТ КАНИКУЛЫ

В волонтерской немецко-белорусской организации «Каникулы» с немецкой стороны работают ребята, приехавшие в Беларусь на год по программе немецкого правительства «Акция Искупление». Эта не самая легкая социальная работа — в учреждениях для людей с особенностями психофизического развития, психоневрологических интернатах (ПНИ) в Дражне и Новинках.

Вместе с белорусскими добровольцами «Каникулы» каждое лето устраивают неделю отдыха где-нибудь под Минском для детей и взрослых из ПНИ, куда приглашают поработать белорусских волонтеров. Идея проекта проста — уделять больше внимания и оказывать человеческую поддержку людям с особенностями развития. Те, кто каждый день приходит в ПНИ, понимает, как она там нужна.

Летние лагеря для детей и для взрослых организуются в августе в две смены. В этом году они прошли в оздоровительном центре «Надежда» под Вилейкой. Волонтеры получают разрешение из интернатов, а сопровождают их в лагере медсестра и воспитатели. В ПНИ желающих отправиться на такие каникулы всегда много — особенно тех, кто уже там бывал. Но берут, как правило, не больше десяти-двенадцати человек в смену. Есть правило: один человек больше двух раз обычно в лагерь не ездит.

Развлекательную программу продумывают волонтеры — и это непростое дело, потому как возможности у отдыхающих ограничены по-разному. Доброволец Лена, которая во второй раз работает в летнем лагере с детьми из ПНИ в Новинках, находит свою работу несложной — даже веселой. Хотя в этот раз под ее опекой один из самых непростых детей в смене. Лена уже приняла решение поехать в ЕС на долгосрочную волонтерскую работу, только пока не знает куда. Ее подруга Оля впервые попробовала работать волонтером в белорусской психиатрии. Будучи здесь, она поняла, что не нужно медицинского или психологического образования для того, чтобы вызвать улыбку на лице у людей с особенностями развития.

Кстати, особенности человеческого развития смущают немецких волонтеров в меньшей степени, чем белорусов. Им кажутся куда более сложными условия, в которых эти люди живут — обстановка психоневрологических интернатов и проводимая по отношению к этим людям социальная политика.

С 1994 года в минских интернатах в Новинках и в Боровлянах добровольно работает молодежь из Германии. Обычно после завершения года работы волонтеры еще раз приезжают в Беларусь вместе с новыми добровольцами из своей страны — помочь новичкам адаптироваться, провести экскурсию на месте работы и передать свой опыт.

В сотрудничестве в Европейским Союзом белорусские власти делают упор на экономическую кооперацию. Однако вот уже второе десятилетие европейское добровольческое движение способствует общению молодых людей из разных стран, обмену традициями и культурными нормами и является не менее важным фактором интеграции Беларуси и Европейского Союза. НЭ