

Пад знакам Адраджэння

За творчасцю гэтага літаратара сачу даўно і зацікаўлена. Калі наш выдатны паэт Сяргей Законнікаў стаў весці пастаянную рубрыку «Пункт гледжання» у газеце «Свободные новости плюс», ён асабліва раскрыўся як бліскучы публіцыст. Прычым аўтар настолькі яскравы, што яго роздумы чытач з нецярплюасцю чакае, з вялікай асалодаю чытае, разважае над узнітымі пытаннямі, нават захоўвае і збірае разам у выглядзе падшыўкі ў асобную кніжку.

Для публіцыстычных артыкулаў Законнікава харектэрна здзіўляючая аператыўная рэакцыя на самыя злабадзённыя падзеі, выразнае раскрыццё шматлікіх адмоўных з'яў сучаснасці на фоне тлумачэння складанага, часта трагічнага лёсу беларусаў. Гэтыя пастаянны, знясільваючы трагізм прывёў да заняпаду нацыянальнай самасвядомасці, адмаўлення ад роднай мовы, інтэнсіўнай асіміляцыі, слабых магчымасцей для росквіту культуры і эканомікі, нягледзячы на моцныя, але, на жаль, кароткія хвалі беларускага Адраджэння, за якое аддалі жыццё многія выдатныя сыны і дочки Радзімы.

У той жа час пісьменнік мае непахіснае імкненне паказаць лепшыя якасці, вялікі творчы патэнцыял беларускага народа, цудоўную прыгажосць нашай прыроды, роднай зямлі. Самае галоўнае, што заўсёды прысутнічае ў творчасці Сяргея Законнікава, – гэта цвёрдая вера ў лепшую будучыню Беларусі. Уратаваць і навечна захаваць яе на планете

можна толькі шляхам аб'яднання ўсіх айчынных сіл пад сцягам нацыянальнага Адраджэння.

Сапраўды, калі мы шчыра хочам «людзьмі звацца» (слова неўміручага прарока Янкі Купалы), жадаем пабудаваць незалежную, дэмакратычную, духоўна і матэрыяльна заможную дзяржаву, то, як заклікае аўтар гэтай кнігі, не зважаючы на рознасць у палітычных поглядах, у веравызнанні, у асабістых памненнях, павінны ісці душой і сэрцам адзін аднаму насустроч.

Радзім Гарэцкі,
акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі,
замежны сябра Расійскай АН