

Пётра ВАСІЛЕЎСКІ – журналіст і мастацкі крытык. Упершыню надрукаваўся ў 1980 годзе ў газеце “Літаратура і мастацтва”. Пазней, у гады так званай “перабудовы”, калі газета была лідэрам грамадскай думкі, быў прыняты ў штат рэдакцыі. У сярэдзіне 90-х быў адказным сакратаром газеты “Культура”, да нядаўняга часу працаваў у “Народнай волі”. Як сведка і шараговы ўдзельнік мае дачыненне да падзей і акций, якія ператварылі Беларускую ССР у суверэнную Рэспубліку Беларусь і далей трансфармуюць краіну ў паўнавартасны чыннік Еўразвяза. Зборнік складаецца з артыкулаў, надрукаваных у згаданых вышэй выданнях, а таксама з публікацый у часопісах “Мастацтва”, “Дзеяслоў” і газеце “Товарищ”. Гэта аповеды пра знакавыя і харызматычныя постаці сучаснага беларускага мастацтва, а таксама развагі пра гісторыю і тэндэнцыі развіцця нацыянальнай культуры.